

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 136 «Полянка»

Принято

На педагогическом совете

Протокол № 4

от 30.08.2022 г.

Утверждаю

Заведующий

Приказ № 137

31 » 08 2022 г.



**Рабочая программа**  
**«Коррекционно-логопедической работы**  
**по преодолению дизартрии у детей 5-7 лет**  
**в условиях пункта**  
**по оказанию логопедической помощи в организации,**  
**осуществляющей образовательную деятельность».**

Срок реализации программы: 1 учебный год  
Составитель: учитель- логопед I категории  
Панфёрова Наталья Сергеевна

Ульяновск 2022

## Содержание

| Наименование                                                                                    | Страницы |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>I. Целевой раздел</b>                                                                        |          |
| 1. Пояснительная записка                                                                        | 2        |
| 1.1 Нормативно правовые документы                                                               | 2        |
| 1.2 Цель и задачи Программы                                                                     | 3        |
| 1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса                                  | 4        |
| 1.4 Возрастные особенности речевого развития детей 5-6 л, 6-7 лет.                              | 5        |
| 1.5 Характеристика речи детей с дизартрией.                                                     | 6        |
| 2. Планируемые результаты освоения Программы.                                                   | 7        |
| 2.1. Целевые ориентиры.                                                                         | 7        |
| 2.2 Диагностическая работа.                                                                     | 8        |
| <b>II. Содержательный раздел.</b>                                                               |          |
| 2.1 Цель и задачи логопедического воздействия.                                                  | 10       |
| 2. 2 Интеграция образовательных областей в логопедической работе.                               | 10       |
| 2.3. Коррекционно-развивающая работа                                                            | 12       |
| 2.4. Коррекция звукопроизношения.                                                               | 13       |
| 25. Перспективное планирование занятий по исправлению нарушений звукопроизношения.              | 14       |
| 2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.                | 32       |
| <b>III. Организационный раздел.</b>                                                             |          |
| 3.1 Учебный план                                                                                | 35       |
| 3.2 Кадровое обеспечение                                                                        | 36       |
| 3.3.Особенности взаимодействие с педагогами                                                     | 37       |
| 3.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников                                         | 37       |
| 3.5 Материально-техническое обеспечение Программы, оформление предметно-пространственной среды. | 38       |
| 3.6 Программно-методическое обеспечение                                                         | 39       |
| <b>IV. Приложение</b>                                                                           |          |
| 1. Речевые карты                                                                                | 43       |
| 2.Мониторинг коррекционно-логопедической работы                                                 | 44       |
| 3. План индивидуальной коррекционной работы                                                     | 45       |
| 4.Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы на 2022-2023г.          | 46       |

## **Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа логопедической работы «Коррекционно-логопедической работы по преодолению дизартрии в старшем дошкольном возрасте в условиях пункта по оказанию логопедической помощи» разработана в соответствии с Основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №136 «Полянка» (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва.

#### **1.1 Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

1. Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №136.
2. Декларация прав ребёнка. Права ребёнка. Основные международные документы. — М., 1992.
3. Государственная программа «Развитие образования» на 2013—2020 годы (принята 11 октября 2012 года на заседании Правительства РФ).
4. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012—2017 годы (утверждена Указом Президента РФ от 1 июня 2012 года № 761).
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ).
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 17 октября 2013 года № 1155).
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 30 августа 2013 года № 1014).
8. Положение о психолого-медико-педагогической комиссии (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 20 сентября 2013 года № 1082).
9. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации и финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 октября 2013 года № 08-1408).
10. План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации и Департамента государственной политики в сфере общего образования от 13 января 2014 года № 08-10).
11. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26).

11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20).

12. Инструктивным письмом Минобразования России от 14 декабря 2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

13. Положением о логопедическом пункте МБДОУ №136 «Полянка».

Данная Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

В МБДОУ №136 «Полянка» осуществляется коррекция нарушений речи в условиях пункта по оказанию логопедической помощи.

На сегодняшний день **актуальна** проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы ДОУ.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание образовательной программы ДОУ и коррекционных программ.

## 1.2 Цели и задачи рабочей Программы

**Цель Программы:** организация эффективных условий, обеспечивающих механизм компенсации речевого недоразвития у детей, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению ими содержания образования. Создание условий для преодоления фонетических нарушений у дошкольников, обусловленных органической недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата, устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией (воспитание у детей правильной, четкой, умеренно громкой выразительной речи с соответствующим возрасту словарным запасом и уровнем развития связной речи) через реализацию задач коррекционной направленности.

### **Задачи:**

1. Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОУ.
2. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию артикуляционных укладов, выработка новых произносительных и коммуникативных умений и навыков.
3. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
4. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с дизартрией.
5. Формирование грамматического строя речи.
6. Развитие связной речи дошкольников.

7. Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы.
8. Развитие коммуникативности, успешности в общении.
9. Развитие общей и мелкой моторики.
10. Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДООУ. Обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.

### **1.3 Основными принципами отбора содержания Программы являются:**

1. Гуманистическая направленность, уважение уникальности и своеобразия каждого ребёнка, приоритетность его интересов, отношение к нему как к части будущего личностного интеллектуального потенциала государства.
2. Развивающее обучение, целью которого является всестороннее развитие ребенка.
3. Научная обоснованность и практическая применяемость содержания Программы.
4. Комплексность воспитания и обучения, интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, ориентированность на целостное развитие ребенка и дошкольной группы.
5. Системность организации образовательного процесса, единство видов и форм образовательной деятельности.
6. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах организованной образовательной деятельности педагогов и обучающихся и самостоятельной деятельности детей.
7. Взаимодействие, сотрудничество и сотворчество педагогов — детей — родителей.
8. Комплексно-тематическое построение образовательного процесса.

**Методологическая основа Программы** построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Основывается на исследованиях закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенных Т.Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Р.Е. Левиной, В.И. Лубовским, Л.Е. Журовой, и другими.

Программа разработана в соответствии с действующим законодательством, иными нормативными правовыми актами, регулирующими деятельность системы дошкольного

образования. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Кроме этого, успешность коррекционно-развивающей деятельности на пункте по оказанию логопедической помощи в условиях ФГОС ДО обеспечивается реализацией таких **принципов, как:**

- **Единство диагностики и коррекции.** Согласно этому принципу на логопункте проводится обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определяются цели и задачи индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связной речи ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний. Для реализации этих задач проводится следующая работа: • комплектование группы детей в соответствии с логопедическими заключениями; • составление расписания занятий с учетом основного расписания НОД; • составление календарно-тематического планирования коррекционной логопедической работы с подгруппами, исходя из специфики речевых недостатков детей. • Зачисление на занятия и выпуск обучающихся проводится в течение учебного года. В связи с этим, диагностическое направление работы включает обследование речи детей в начале и в конце учебного года, а также в середине учебного года.

- **Деятельностный принцип коррекции.** На логопедических занятиях дети в игровой форме закрепляют лексико-грамматические категории, развивают связную речь, упражняются в правильном звукопроизношении. Дети получают хороший опыт общения друг с другом и со взрослыми. Умело подобранная развивающая среда, также способствует реализации этого принципа.

- **Учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей ребенка.** В своей работе использую различные упражнения и задания, способствующие развитию памяти, внимания, логического мышления, таким образом на логопедических занятиях ребёнок получает возможность самореализовываться в образовательной деятельности.

- **Комплексность методов психологического воздействия.** Этот принцип позволяет использовать в обучении и воспитании детей с нарушениями речи всё многообразие методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Мы применяли такие методы игровой коррекции, как пальчиковая гимнастика, применение различных круп, пальчиковые шаги для развития мелкой моторики.

- **Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.** С этой целью проводится консультирование родителей по вопросам состояния речевых навыков детей, содержания логопедической работы, её результативности, закрепления результатов в домашних условиях.

Эти принципы дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

В соответствии с ФГОС ДО основной целью речевого развития детей-дошкольников является: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **1.4 Возрастные особенности речевого развития детей:**

##### **5-6 лет**

Старший дошкольник в этом возрасте почти не делает грамматических ошибок. Иногда он может неверно поставить ударение в малознакомых словах, употребить существительное в ошибочной форме. Если взрослые указывают на допущенные ошибки, то дети в большинстве случаев их уже не повторяют. Ребёнок шестого года жизни развёрнуто отвечает на вопросы взрослых, делает это чётко и внятно произнося слова.

Он может составить рассказ по картинке или по серии последовательно расположенных картинок, придумать начало и окончание истории, придумать самостоятельно сказку или рассказ, пересказать прочитанные ему произведения. Описывать предметы пятилетний ребёнок тоже умеет, так же, как и отыскивать предмет по описанию взрослого.

Дети этого возраста могут говорить громче и тише, быстрее и медленнее, шёпотом. Рассказывая стихи и сказки наизусть, пятилетние дети делают это очень артистично, подбирают нужную интонацию, вовремя делая остановки, предусмотренные автором. Они могут подобрать похожие или противоположные по смыслу слова. Например, грустный – это значит... невесёлый, печальный. Начинают активно использовать приставочные глаголы. Например, этот кран открыт, а этот... закрыт.

Дети продолжают классифицировать слова по группам: ёлка, берёза, осина, сосна – это деревья. Аист, ласточка, грач, скворец – это птицы. Творог, молоко, сыр, кефир – это молочные продукты. Практически все звуки дети шестого года жизни произносят правильно, но может встречаться отсутствие или нечёткое произношение звуков [л] и [р]

### **6-7 лет**

Дети седьмого года жизни могут без труда подобрать слова, близкие по смыслу и противоположные по значению. Они отлично пользуются возможностями голоса, могут придавать своим высказываниям различные оттенки интонации, говорить шёпотом, громче и тише, быстрее и медленнее. Они легко описывают предметы, явления и особенности своих взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

В этом возрасте они могут полным и развёрнутым ответом ответить на вопросы взрослых, облекая свои мысли в чёткую и ясную форму. Они не только легко пересказывают литературные произведения, но и сами могут сочинить сказку и рассказ, придумать для них начало и конец. При пересказе эти дети последовательны и логичны, не отклоняются от основной сюжетной линии.

В речи ребёнка 6–7 лет почти не встречается грамматических ошибок, правильно произносятся все звуки, речь чёткая, в словах правильно расставлено ударение. Словарный запас позволяет создавать образные и яркие высказывания, пользуясь междометиями и устойчивыми выражениями

### **1.5 Характеристика речи детей с дизартрией.**

Для раннего выявления дизартрии и правильной организации комплексного воздействия необходимо знать симптомы, характеризующие эти нарушения.

Дизартрия – это нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточной работой нервов, обеспечивающих связь речевого аппарата с центральной нервной системой, то есть недостаточной иннервацией.

Ведущим симптомом в структуре речевого дефекта являются фонетические, звукопроизносительные нарушения, которые часто сопровождаются недоразвитием лексико-грамматического строя речи.

Особенности артикуляционного аппарата – паретичность или спастичность мышц органов артикуляции, наблюдаются гиперкинезы, гиперсаливация (повышенное слюноотделение), девиация языка (отклонение от средней линии). У ребенка с дизартрией наблюдается стойкое нарушение звукопроизношения, интонационно-выразительная

окраска речи детей резко снижена. У некоторых детей речевой выдох укорочен, и они говорят на вдохе.

Наиболее характерными для детей, страдающих дизартрией, являются нарушения произношения, проявляющиеся одновременно в искажении и отсутствии различных групп звуков. Ребенок чаще всего дефектно произносит все свистящие и шипящие звуки. При их произнесении язык у него отклоняется в какую-либо сторону, воздушная струя направлена не вперед, а идет по обоим краям языка или отклоняется влево или вправо. Мы слышим нечеткую смазанную речь, своеобразный хлюпающий шум, как будто каша во рту. Часто при этом кончик языка располагается между зубами.

Общая моторика – дети неловки, ограничен объем активных движений, мышцы быстро утомляются при функциональных нагрузках, страдает пространственная ориентировка.

Мелкая моторика рук – с трудом овладевают навыками самообслуживания (застегнуть пуговицы, завязать шнурки, например), наблюдается нарушение тонких дифференцированных движений руками, трудности в овладении графическими навыками.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **2.1. Предполагаемый результат.**

#### ***Целевые ориентиры.***

Результаты освоения рабочей Программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. В данной Программе обозначены целевые ориентиры для детей, выпускающихся из детского сада, т.е. для выпускников подготовительной к школе группы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- *Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.*
- *Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.*
- *Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.*
- *Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности. □□Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.*
- *Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.*
- *Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.*



- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

### **В итоге проведенной логопедической работы дети должны научиться:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

### **2.2. Диагностическая работа.**

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение диагностики речевого развития детей-логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный)

Для осуществления мониторинга работы с детьми используются рекомендации О.Б. Иншаковой, Н. М. Трубниковой, Е. А. Стребелевой, З.А. Репиной, Т. Б. Филичева. На их основе разработана авторская методика диагностики и обработки результатов.

#### **Параметры диагностики:**

- Звуковая сторона речи
- Фонематическое восприятие
- Слоговая структура
- Словарь (лексика)
- Грамматический строй
- Фонематический анализ и синтез
- Связная речь

По всем критериям оценка дается по бальной системе:

#### **Критерии оценок коррекционно-логопедической работы**

| №<br>п\п | Параметры         | Уровни<br>развития<br>функций | Бал      | Характеристика                                                   |
|----------|-------------------|-------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Звукопроизношение | Низкий<br>Ниже                | 1.<br>2. | Нарушено несколько групп звуков.<br>Недостаточность произношения |

|    |                                 |                     |    |                                                                                                                                                                       |
|----|---------------------------------|---------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                 | среднего<br>Средний | 3. | одной группы звуков.<br>Изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке - общая смазанность речи.                                                      |
|    |                                 | Достаточный         | 4. | Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков.<br>Звукопроизношение в норме.                                                              |
| 2. | Фонематическое восприятие       | Низкий              | 1. | Фонематические процессы не сформированы.                                                                                                                              |
|    |                                 | Ниже среднего       | 2. | Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы.                                                                                                              |
|    |                                 | Средний             | 3. | С заданием справляется, но допускает несколько ошибок.                                                                                                                |
|    |                                 | Достаточный         | 4. | Фонематические процессы в норме.                                                                                                                                      |
| 3. | Слоговая структура слов         | Низкий              | 1. | Не воспроизводит.                                                                                                                                                     |
|    |                                 | Ниже среднего       | 2. | Искажает звуко-слоговую структуру слова (пропуски и перестановки звуков).                                                                                             |
|    |                                 | Средний             | 3. | Замедленное послоговое воспроизведение.                                                                                                                               |
|    |                                 | Достаточный         | 4. | Правильно и точно воспроизводит в предъявленном темпе.                                                                                                                |
| 4. | Лексика                         | Низкий              | 1. | Активный словарь ограничен бытовым уровнем.                                                                                                                           |
|    |                                 | Ниже среднего       | 2. | Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи использует существительные и глаголы.                                                                                  |
|    |                                 | Средний             | 3. | Использует все части речи, использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами, при подборе синонимов испытывает затруднения. |
|    |                                 | Достаточный         | 4. | Активный словарь близок к возрастной норме.                                                                                                                           |
| 5. | Грамматический строй речи       | Низкий              | 1. | Речь резко аграмматична.                                                                                                                                              |
|    |                                 | Ниже среднего       | 2. | Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании.                                                                                            |
|    |                                 | Средний             | 3. | Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении.                                                                                     |
|    |                                 | Достаточный         | 4. | Грамматический строй близок к возрастной норме.                                                                                                                       |
| 6. | Фонематический анализ и синтез. | Низкий              | 1. | Отказ от выполнения задания.                                                                                                                                          |
|    |                                 | Ниже                | 2. | Задания недоступны.                                                                                                                                                   |

|    |              |                                                                  |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|--------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |              | среднего<br>Средний<br>Достаточный                               | 3.<br>4.                        | Допускает 1-2 ошибки<br>Все задания выполнены.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 7. | Связная речь | Низкий<br>Ниже<br>среднего<br><br>Средний<br><br><br>Достаточный | 1.<br>2<br><br>3.<br><br><br>4. | Связная речь не сформирована.<br>Использует значительные трудности при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой.<br>При составлении рассказа использует не более 2-3 предложений, не пользуется планом при составлении рассказа: при описании использует не более 2х признаков.<br>Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложных синтаксических конструкций. |

Все оценки показателей заносятся в таблицу «Мониторинг коррекционно-логопедической работы» и суммируются (**Приложение 2**). На основе набранной суммы можно определить уровень успешности выполнения заданий и дифференцировать детей по уровню речевого развития. На каждого ребенка, зачисленного на логопункт заводится речевая карта, отражающая структуру речевого дефекта (**Приложение 1**).

## II. Содержательный раздел

### 2.1 Цель и задачи логопедического воздействия.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы **логопедического воздействия**.

**Цель** – развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среде сверстников.

#### **Задачи:**

1. Обследование воспитанников МБДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.
2. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.
3. Привитие детям навыков коммуникативного общения.
4. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.
5. Проведение диагностических исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.

6. Формирование у педагогического коллектива МБДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.

7. Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

8. Организация эффективного коррекционно-развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями

## 2.2 Интеграция образовательных областей в логопедической работе

| Образовательная область             | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Вид деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать коммуникативные навыки;</li> <li>-совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре;</li> <li>-развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.</li> </ul>                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>-театрализованные игры;</li> <li>-автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи</li> </ul>                                                                                                                                                                                 |
| Познавательное развитие             | <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования;</li> <li>- развитие памяти, внимания;</li> <li>-формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>-составление описательных рассказов;</li> <li>-развитие фразовой речи, обогащение и расширение словаря;</li> <li>-дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия;</li> <li>-игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами;</li> <li>-пальчиковая гимнастика;</li> <li>-автоматизация поставленных звуков</li> </ul> |
| Речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции- развитие связной речи, монологической, диалогической речи;</li> <li>-формирование структурных компонентов системы языка-фонетического, лексического грамматического;</li> <li>-формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи ;</li> <li>-дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия;</li> <li>- развитие мелкой моторики;</li> </ul>                                                                                                                                  |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать графомоторные навыки;</li> <li>- развивать умение слышать ритмический рисунок;</li> <li>-учить передавать ритмический рисунок;</li> </ul>                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой моторики;</li> <li>-развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепления мышц рук.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                            |
| Физическое развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать координированность и</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>-пальчиковая гимнастика;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |                                                                                                                                                                                                         |                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|  | <p>точность действий;</p> <p>-Формировать правильную осанку при посадке за столом; развивать мелкую моторику;</p> <p>-Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.</p> | <p>-речь с движением;</p> <p>-физминутки;</p> <p>- беседа</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|

### 2.3. Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на пункте по оказанию логопедической помощи ДОО конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и микрогруппами. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Форма организации обучения – подгрупповая, подвижными микрогруппами и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая Программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия. В соответствии СанПин продолжительность подгрупповых занятий:

- в старшей группе – не более 25 минут
- в подготовительной – не более 30 минут

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей Программой. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом. Расписание занятий логопед составляет таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях: часть логопедической работы вынесена во вторую половину дня.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 5 - 7 человек. Продолжительность занятий с детьми:

ДИЗАРТРИЯ, в т.ч.стёртая – 1 год .

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом (**Приложение 3**).

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15 минут.

ДИЗАРТРИЯ, в т.ч.стёртая – 2- 3 раза в неделю.

Индивидуальная коррекционная работа включает именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

| Нарушения устной речи    | Направления коррекционной работы |
|--------------------------|----------------------------------|
| ДИЗАРТРИЯ, в т.ч.стёртая | - Коррекция звукопроизношения    |

#### **2.4. Коррекция звукопроизношения.**

Вся работа по коррекции звукопроизношения осуществляется в несколько этапов:

**I этап.** Подготовить ребёнка к длительной и кропотливой работе, вызвать интерес к логопедическим занятиям

##### **Задачи:**

- 1- подготовка артикуляционного аппарата к формированию артикуляционных укладов, выработка новых произносительных и коммуникативных умений и навыков
- 2- формирование и развитие артикуляционной моторики для постановки звуков;
- 3- овладение пальчиковой гимнастикой;
- 4- укрепление физического здоровья (применение методов лечебной педагогики, массажа, самомассажа)

**II этап.** Формирование произносительных умений и навыков

##### **Задачи:**

- 1- устранение дефектного произношения;
- 2- умение дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- 3- формирование умений и навыков пользования исправленной, фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

а) постановка звуков в последовательности:

- свистящие- с,з,сь, зь.
- шипящие –ш,ж.
- сонор –л.
- сонор – р –рь.
- шипящие –ч, щ.

Способ постановки, смешанный.

- б) автоматизация каждого исправленного звука в слогах, словах, предложениях.
- в) дифференциация звуков;
- г) автоматизация звуков в спонтанной речи;

**III этап.** Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Роль индивидуальных занятий особенно велика в работе с детьми, индивидуальные (поведенческие, характерологические) особенности которых мешают им установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками. Тем не менее постепенный отход от индивидуальных занятий к занятиям в микрогруппах в течение учебного года позволяет оптимизировать временные затраты и перейти к формированию некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей.

Занятия в подвижных микрогруппах представляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально-типологических особенностей воспитанников. В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило, объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировывать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Также на занятиях в подвижных микрогруппах происходит закрепление лексико-грамматических категорий, работа по развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия.

Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Содержание подгрупповой работы (см. табл.) отражается в календарно-перспективном планировании. Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Занятия с детьми, имеющими дизартрию в т.ч. стёртую, представлены в системе работы логопедических занятий по формированию фонетической стороны речи.

## **ЭТАПЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО УСТРАНЕНИЮ ДИЗАРТРИИ:**

**1. Подготовительный этап логопедической работы** – развитие сенсомоторного уровня речи ребенка, формирование психофизиологических предпосылок для обучения.

- 1.1. Коррекция физиологического и речевого дыхания.
- 1.2. Нормализация мышечного тонуса в артикуляционной мускулатуре.
- 1.3. Формирование кинестетической и кинетической основы артикуляционных движений.
- 1.4. Развитие фонематического восприятия и речеслухового внимания.
- 1.5. Формирование кинестетической основы движений руки.

**2. Второй этап (этап формирования первичных произносительных умений и навыков) логопедической работы** – формирование у ребенка первоначального умения правильно произносить звуки на специально подобранном речевом материале.

- 2.1. Постановка звуков.

- 2.2. Формирование умения правильного использования поставленных звуков в различных фонетических условиях (автоматизация навыков).
- 2.3. Нормализация голосовых модуляций.
- 2.4. Координация дыхательных и фонационных кинестезий.
- 2.5. Отработка сложных двигательных актов динамической пальцевой моторики.
- 2.6. Формирование простейших операций звукового анализа.

**3. Третий этап (этап формирования коммуникативных умений и навыков) логопедической работы** – формирование у ребенка умений и навыков безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения

- 3.1. Закрепление приобретенных навыков правильного звукопроизношения, дыхания, фонации.
- 3.2. Формирование сложных операций звукового анализа и синтеза.
- 3.3. Усвоение фонематических обобщений.
- 3.4. Развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений.

**4. Четвертый этап – преодоление или предупреждение вторичных нарушений.**

**5. Пятый этап – подготовка к обучению в школе.**

- 5.1. Формирование графомоторных навыков.
- 5.2. Развитие связной речи.
- 5.3. Развитие познавательной деятельности и расширение кругозора ребенка.

#### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ:**

| <b>Цели, задачи</b>                                                                    | <b>Основное содержание работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Подготовительный этап:</b><br>1.1. Коррекция физиологического и речевого дыхания. | <b>1-ый год обучения:</b><br>1.Дыхательная гимнастика для дифференциации носового и ротового дыхания:<br>-вдох-выдох через нос;<br>-вдох-выдох через рот;<br>-вдох через рот – выдох через нос;<br>-вдох через нос – выдох через рот.<br>2.Упражнения:<br>-дутье на ватный шарик, полоски бумаги и др.<br>-сдувание со стола или ладони мелких предметов;<br>-дутье в трубочку, опущенную в жидкость;<br>-надувание щек с последующим плавным и равномерным выдохом;<br>-дутье на шарики из фольги разного диаметра. |
| 1.2. Нормализация мышечного тонуса в артикуляционной мускулатуре.                      | 1.Массаж (Архипова Е.Ф. Логопедический массаж при дизартрии.- М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2008).<br>-Для расслабления лицевой мускулатуры:<br>• Поглаживание от середины лба к вискам;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• От бровей к волосистой части головы;</li> <li>• От линии лба вокруг глаз;</li> <li>• Поглаживание бровей от переносицы в стороны до края волос, продолжая линию бровей;</li> <li>• От линии лба вниз по щекам, подбородку к шее;</li> <li>• От мочек уха по щекам к крыльям носа;</li> <li>• Легкие пощипывающие движения по краю нижней челюсти;</li> <li>• Надавливающий массаж лица от корней волос вниз.</li> </ul> <p><i>-Для расслабления губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• От угла рта к центру нижней губы;</li> <li>• От угла рта к центру верхней губы;</li> <li>• Поглаживание носогубных складок от крыльев носа к углам губ;</li> <li>• Точечный массаж губ;</li> <li>• Легкое постукивание губ пальцами.</li> </ul> <p><i>-Для расслабления языка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поглаживание языка в различных направлениях: от спинки языка к кончику языка и обратно; из стороны в сторону; круговые, спиралевидные движения;</li> <li>• Похлопывание языка, начиная с кончика и продвигаясь постепенно к спинке и обратно;</li> <li>• Легкие вибрирующие движения;</li> <li>• Растягивание подъязычной связки.</li> </ul> <p><i>Стимулирующий массаж при гипотонии мышц</i> осуществляется от центра к периферии по тем же массажным линиям (см.выше) путем поглаживания, растирания, разминания, вибрации, но более активно, интенсивно.</p> <p>Каждое движение повторяется 8-10 раз.</p> <p>2.Самомассаж (в соответствии с рекомендациями О.И.Крупенчук, Т.А.Воробьевой «Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств». – СПб.:Издательский дом «Литера», 2009. – 96 л.).</p> |
| <p>1.3.А).Формирование кинестетической и</p> <p>Б).кинетической основы артикуляционных движений.</p> | <p>А). <b>Определение положения губ</b> при произнесении гласных звуков с использованием зеркала и без зеркала; при произнесении сочетаний 2 гласных; определение гласного звука при беззвучной артикуляции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по беззвучной артикуляции определить 1-ый звук (гласный) в слове;</li> <li>• по беззвучной артикуляции определить последний (гласный) звук в слове;</li> <li>• по беззвучной артикуляции определить гласный звук в слове и работу губ при его произнесении.</li> </ul> <p><b>Определение положения кончика языка (поднят или опущен):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Произнести перед зеркалом гласный звук и</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                    | <p>определить положение кончика языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Произнести перед зеркалом согласный звук и определить положение кончика языка;</li> <li>• Произнести перед зеркалом последовательно звуки, например, ИД и определить положение кончика языка;</li> <li>• Произнести согласный звук без зеркала и определить положение кончика языка;</li> <li>• Определить звук по беззвучной артикуляции.</li> </ul> <p><b>Различение узкого и широкого языка.</b></p> <p>Б). Выполнение статических упражнений по развитию артикуляторной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Открыть рот;</li> <li>• Оттянуть нижнюю губу книзу;</li> <li>• Поднять верхнюю губу;</li> <li>• Растянуть губы в улыбке; и др.</li> </ul> <p>(см. Л.В. Лопатина, Н.В.Серебрякова «Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. – с.41-48.)</p> |
| 1.4. Развитие фонематического восприятия и речеслухового внимания. | <p>Определение наличия заданного звука в слове;</p> <p>Подбор слов с заданным звуком;</p> <p>Вычленение первого и последнего звука в слове;</p> <p>Определение позиции заданного звука в слове;</p> <p>Определение общего звука в словах;</p> <p>Подбор слов с заданной позицией звука в слове;</p> <p>Определение последовательности и количества звуков в слове;</p> <p>Подбор слов к предложенным графическим схемам;</p> <p>Отобрать картинки с заданным количеством звуков в названии;</p> <p>Придумать слово с заданным количеством звуков;</p> <p>Определение места звука по отношению к другим звукам (перед заданным, после заданного</p> <p>(см. Л.В. Лопатина, Н.В.Серебрякова «Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. – с.90-106.)</p>                                                                                                              |
| 1.5.<br>Формирование кинестетической основы движений руки.         | <p>Опустить кисть правой руки вниз. Пальцы, кроме большого, сжать, большой палец вытянуть вправо. (аналогично с левой рукой);</p> <p>Сжать кисти обеих рук в кулаки, вытянув при этом большие пальцы вверх.</p> <p>Кисть правой руки (левой) сжать в кулак, не нее сверху положить ладонь левой (правой) руки.</p> <p>Соединить наклонно («домиком») пальцы правой</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                   | <p>и левой рук, большие пальцы при этом прижаты к кистям.</p> <p>Вытянуть указательный и мизинец правой (левой) руки, остальные пальцы сжать.</p> <p>Вытянуть одновременно указательный и мизинец правой и левой руки, остальные пальцы сжать.</p> <p>Вытянуть большой и мизинец правой (левой) руки, остальные пальцы сжать.</p> <p>Вытянуть одновременно большой и мизинец правой и левой руки, остальные пальцы сжать.</p> <p>Вытянуть указательный и средний пальцы правой (левой) руки, остальные пальцы сжать.</p> <p>Вытянуть одновременно указательный и средний пальцы правой и левой руки, остальные пальцы сжать.</p> <p>«Курочка»</p> <p>«Крокодил»</p> <p>«Дом»</p> <p>«Цветок»</p> <p>«Птичка»</p> <p>«Кошка» и др.</p> <p>(см. Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова «Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. – с.24-30).</p>                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>2. Второй этап (этап формирования первичных произносительных умений и навыков) логопедической работы</b></p> <p>2.1. Постановка звуков.</p> | <p>1.Знакомство с артикуляцией звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ артикуляции перед зеркалом</li> <li>• Показ профиля данного звука</li> <li>• Показ положения языка кистью руки</li> <li>• Наглядная демонстрация желобка по средней линии языка</li> <li>• Закрепление артикуляционных упражнений</li> <li>• Работа с профилями гласных звуков.</li> </ul> <p><b>Специальные упражнения для звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]:</b></p> <p>1. Работа над вспомогательными звуками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т»)</li> <li>▪ с присоединением голоса («д - д - д»)</li> <li>▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с»</li> </ul> <p>2. Механическая помощь при постановке звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем</li> <li>▪ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)</li> </ul> <p><b>Специальные упражнения для звука [ш], [ж]:</b></p> <p>Первый способ: - от «Чашечки».</p> |

|                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                          | <p>В т о р о й с п о с о б: постановка звука [ш] от [р]</p> <p>Т р е т и й с п о с о б: механическая помощь при постановке звука:</p> <p>прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с].</p> <p><b>Специальные упражнения для звука [Р]</b></p> <p><i>1. Работа над вспомогательными звуками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т»)</li> <li>▪ присоединение голоса (даёт «д - д - д»)</li> <li>▪ выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр»)</li> </ul> <p><i>2. Механическая помощь при постановке звука:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ удерживание кончика языка у верхних десен шпателем</li> </ul> <p>вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»).</p> <p><i>3. Специальные упражнения для дизартриков:</i></p> <p>1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами</p> <p>2. «Фыркание лошади» - тип кучерского «р» («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ)</p> <p>3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения</p> <p><b>Специальные упражнения для звука [Л]:</b></p> <p>П е р в ы й с п о с о б: вызывание межзубного [Л]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Улыбка»</li> <li>▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий)</li> <li>▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса</li> </ul> <p>В т о р о й с п о с о б: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Качели» (для губного [Л])</li> <li>▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы - ы - ыыы»</li> </ul> <p>Т р е т и й с п о с о б: Механическая помощь при постановке звука:</p> <p>прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам.</p> |
| <p>2.2. Формирование умения правильного использования поставленных звуков в различных фонетических условиях (автоматизация навыков).</p> | <p><b>2-ой год обучения:</b></p> <p><b>1. Работа над звуком:</b></p> <p><i>1. Звук в слогe:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ открытом</li> <li>▪ закрытом</li> <li>▪ в звукосочетаниях со стечением</li> </ul> <p><i>2. Звук в слове:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ в начале</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ в середине</li> <li>▪ в конце</li> <li>▪ в сочетаниях с гласными</li> </ul> <p>3. Звук в предложении</p> <p>4. Звук в тексте</p> <p>5. Пословицы, поговорки, стихи</p> <p>6. Скороговорки</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.3. Нормализация голосовых модуляций.                                    | <p><b>2.Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</b></p> <p><b>Специальные упражнения для дизартриков:</b></p> <p>1. Работа над голосом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса</li> <li>▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.4. Координация дыхательных и фонационных кинестезий                     | <p>2. Работа над дыханием:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выработка плавного длительного выдоха</li> <li>• работа над силой выдоха</li> </ul> <p>Параллельно с закреплением поставленных звуков осуществлялась работа по совершенствованию просодической стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пропевание гласных звуков изолированно;</li> <li>• Пропевание сочетаний 2-3 звуков на одном выдохе, изменяя голос по силе и высоте</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.5.Отработка сложных двигательных актов динамической моторики. пальцевой | <p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка»</li> <li>▪ вычерчивание фигур</li> <li>▪ обведение шаблонов</li> <li>▪ вырезание ножницами различных фигур</li> <li>▪ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик</li> <li>▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру</li> <li>▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары</li> <li>▪ показывание пальцев по два и по три</li> <li>▪ сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели</li> </ul> |
| 2.6. Формирование простейших операций звукового анализа.                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определить первый звук в слове, слове</li> <li>2. Определить последний звук</li> <li>3. Назвать все входящие в слово звуки</li> <li>4. Определить количество звуков, слогов, слов</li> <li>5. Назвать звуки по порядку</li> <li>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3. Третий этап (этап                                                      | Смотри упражнения выше.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>формирования коммуникативных умений и навыков)</b></p> <p>3.1. Закрепление приобретенных навыков правильного звукопроизношения, дыхания, фонации.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>3.2. Формирование сложных операций звукового анализа и синтеза.</p>                                                                                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подобрать слово на заданный звук, слог</li> <li>2. Придумать слово по количеству звуков, слогов</li> <li>3. Подобрать картинки на звук</li> <li>4. Преобразовать слова <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ добавить начальный или конечный звук</li> <li>▪ изменить гласный или согласный</li> <li>▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке</li> <li>▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки)</li> <li>▪ разгадать ребусы, шарады</li> </ul> </li> <li>5. Составить из названных звуков слог, слово</li> <li>6. Игра с мячом «Доскажи словечко»</li> <li>7. Составить из букв разрезной азбуки слово</li> <li>8. Игра «Умный телефон».</li> </ol>                                                                      |
| <p>3.3. Усвоение фонематических обобщений.</p>                                                                                                              | <p>Сравнение звуков по твердости-мягкости; звонкости-глухости;</p> <p>Сравнение слов-паронимов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>3.4. Развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений.</p>                                               | <p>Поочередно прикоснуться большим пальцем правой руки ко 2,3,4 и 5 пальцам в обычном и максимальном темпе;</p> <p>Аналогично с левой рукой;</p> <p>Аналогично одновременно пальцами обеих рук;</p> <p>«Пальчики здороваются»;</p> <p>«Солнышко»;</p> <p>Поочередно сгибать пальцы правой (левой) руки, начиная с мизинца;</p> <p>Сжать пальцы правой (левой) руки в кулак, поочередно их выпрямлять, начиная с большого пальца.</p> <p>«Игра на пианино»;</p> <p>Скомкать пальцами правой (левой) руки лист папиросной бумаги в компактный шарик, не помогая при этом другой рукой;</p> <p>«Шнуровки» и др.</p> <p>(см. Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова «Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. – с.37-41).</p> |
| <p><b>4. Четвертый этап –</b></p>                                                                                                                           | <p>1.Дидактические игры:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>преодоление<br/>предупреждение<br/>нарушений.</b></p> <p><b>или<br/>вторичных</b></p>                                                     | <p>-Кто подберет больше слов;<br/>-Охотник и петух;<br/>-Что из чего?<br/>-Кому что дадим?<br/>2.Составление предложений с предлогами БЕЗ, ОТ, ИЗ, ОКОЛО с опорой на предметы, расположенные на столе.<br/>3.Разбор значения предлогов:<br/>-Кому нужны эти вещи?<br/>-Кто чем управляет?<br/>-Игра-лото «Два и пять»<br/>-Кто где живет?<br/>-Кто о чем мечтает?<br/>-Что в чем?<br/>-Сделай – не ошибись<br/>-Умей найти своё место<br/>-Где что лежит и откуда достаю?</p> |
| <p><b>5. Пятый этап – подготовка к обучению в школе.</b></p> <p>5.1. Формирование графомоторных навыков.</p> <p>5.2. Развитие связной речи.</p> | <p>В соответствии с образовательной программой</p> <p>1. Пересказ различных текстов<br/>2. Составление рассказов:<br/>▪ по опорным словам<br/>▪ по сюжетным картинкам<br/>▪ на заданную тему<br/>▪ придумывание части рассказа<br/>3. Инсценирование сказок<br/>4. Работа со сказками-фильмами<br/>5. Диалоги.</p>                                                                                                                                                            |
| <p>5.3. Развитие познавательной деятельности и расширение кругозора ребенка.</p>                                                                | <p>В соответствии с образовательной программой</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## 2.7. Перспективное планирование занятий по исправлению нарушений звукопроизношения.

### Перспективное планирование занятий по исправлению звуков [р-р']

|  | Тема занятия | Кол-во часов | Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности | Неречевые процессы | Лексико-грамматические категории, связная речь | Планируемые результаты освоения материала | Дата проведения |            |
|--|--------------|--------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------|------------|
|  |              |              |                                                                    |                    |                                                |                                           | По плану        | Фактически |

|       |                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                   |                                                                                                        |                                                                                                                                         |  |   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|
|       |                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                   |                                                                                                        |                                                                                                                                         |  | и |
| -6    | Подготовка артикуляционного аппарата к произнесению звуков [Р.Р]<br><br>Работа над координацией движений артикуляционного аппарата. | 6 | -Формирование правильной артикуляции звука.<br>-Упражнения для выработки точных движений языка, в которых участвует кончик языка, боковые края; - упражнения для выработки сильной воздушной струи; - отработка звука [д]- опорного для звука [р] | Формирование приёмов учебной деятельности. Развитие умения слушать и слышать                      | Речь. Звуки. Артикуляционные органы. Воздушная струя.                                                  | Уметь поднимать кончик языка к альвеолам. Уметь прижимать боковые края к верхним коренным зубам. Уметь пускать сильную воздушную струю. |  |   |
| 7-12  | Формирование навыков правильного произношения<br><br>Постановка звуков                                                              | 6 | Вызывание кратковременной вибрации кончика языка с механической помощью от звука [д]<br>Вызывание длительной вибрации кончика языка с механической помощью или по подражанию                                                                      | Формирование умения принять учебную задачу. Развитие внимания.                                    | Звук-буква                                                                                             | Уметь правильно произносить изолированный звук [р]                                                                                      |  |   |
| 13-16 | Автоматизация звука [р] в слогах                                                                                                    | 4 | Произнесение прямых и обратных слогов, в позиции между гласными звуками                                                                                                                                                                           | Формирование приёмов самоконтроля. Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка | Определение места звука в слоге.                                                                       | Уметь чётко и правильно произносить звук [р] в прямых, обратных слогах и в позиции между гласными                                       |  |   |
| 17-22 | Автоматизация звука [р] в словах<br>Постановка звука[р']                                                                            | 6 | Произнесение звука [р] в словах в различной позиции<br>Постановка звука [р'] по подражанию или с механической помощью                                                                                                                             | Формирование умения планировать свои действия. Формирование концентрации и устойчивости           | Определение места звука в слове в различной позиции. Упражнение на усвоение пространственных отношений | Уметь чётко и правильно произносить звук [р] в словах в различной позиции и между гласными                                              |  |   |



|                   |                                                                                                           |   |                                                                                                                        |                                                                                               |                                                     |                                                                                                              |  |  |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                   |                                                                                                           |   |                                                                                                                        | и зрительного внимания.                                                                       | (на, над, под, за)                                  | Уметь чётко и правильно произносить звук [р'] изолированно                                                   |  |  |
| 2<br>3-<br>2<br>8 | Автоматизация звука [р] в предложениях. Автоматизация звука [р'] в слогах                                 | 6 | Произнесение звука [р] в предложениях. Произнесение звука [р'] в слогах в различной позиции между гласными             | Формирование концентрации и устойчивости и слухового внимания. Развитие логического мышления. | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [р] в словах, предложениях; звука [р'] в слогах в различной позиции |  |  |
| 2<br>9-<br>3<br>4 | Автоматизация звука [р] в потешках, чистоговорках, стихотворениях. Автоматизация звука [р'] в словах.     | 6 | Произнесение звука [р] в потешках, чистоговорках, стихотворениях.                                                      | Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания                                  | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [р] в стихах, потешках, чистоговорках                               |  |  |
| 3<br>5-<br>4<br>0 | Автоматизация звука [р] в самостоятельной речи. Автоматизация звука [р'] в предложениях, стихах, потешках | 5 | Произнесение звука [р] в самостоятельной речи при пересказах. Произнесение звука [р'] в предложениях, стихах, потешках | Упражнения, направленные на тренировку распределения избирательного внимания                  | Определение места звука в слове, в предложении      | Уметь чётко и правильно произносить звук [р] при пересказах в самостоятельной речи                           |  |  |

**Перспективное планирование занятий по исправлению звуков [Ш, Ж]**

| № | Тема занятия | Кол-во часов | Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности | Неречевые процессы | Лексикограмматические категории, связная речь | Планируемые результаты освоения материала | Дата проведения |            |
|---|--------------|--------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------|------------|
|   |              |              |                                                                    |                    |                                               |                                           | По плану        | Фактически |

|       |                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                  |                                                       |                                                                                                                                         |  |  |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 1-6   | Подготовка артикуляционного аппарата к произнесению звуков [ш,ж]<br><br>Работа над координацией движений артикуляционного аппарата | 6 | -Формирование правильной артикуляции звука.<br>-Упражнения выдвижения вперед округленных губ; -<br>Упражнения для подъёма широкого переднего края языка к бугоркам за верхними зубами;<br>-умение прижимать боковые края языка к верхним коренным зубам;<br>-упражнения для выработки длительной воздушной струи, идущей посередине языка. | Формирование приёмов учебной деятельности. Развитие умения слушать и слышать                     | Речь. Звуки. Артикуляционные органы. Воздушная струя. | Уметь поднимать кончик языка к альвеолам. Уметь прижимать боковые края к верхним коренным зубам. Уметь пускать сильную воздушную струю. |  |  |
| 7-12  | Формирование навыков правильного произношения<br><br>Постановка звука [ш]                                                          | 6 | Поднятие широкой передней части языка к верхним зубам<br>Используется прием подражания и обращая внимание ребёнка на правильное положение органов артикуляционного аппарата, зрительный контроль, тактильные ощущения                                                                                                                      | Формирование умения принять учебную задачу. Развитие внимания.                                   | Звук-буква                                            | Уметь правильно произносить изолированный звук [ш]                                                                                      |  |  |
| 13-16 | Автоматизация звука [ш] в слогах                                                                                                   | 4 | Произнесение прямых и обратных слогов, в позиции между гласными звуками                                                                                                                                                                                                                                                                    | Формирование приёмов самоконтроля Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка | Определение места звука в слоге.                      | Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] в прямых, обратных слогах и в позиции между гласными, со стечением согласных               |  |  |

|       |                                                                                                            |   |                                                                                                                          |                                                                                                                  |                                                                                                                              |                                                                                                                                                          |  |  |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 17-22 | Автоматизация звука [ш] в словах<br><br>Постановка звука [ж]                                               | 6 | Произнесение звука [ш] в словах в различной позиции<br>Постановка звука [ж] по подражанию или с механической помощью     | Формирование умения планировать свои действия.<br>Формирование концентрации и устойчивости зрительного внимания. | Определение места звука в слове в различной позиции.<br>Упражнение на усвоение пространственных отношений (на, над, под, за) | Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] в словах в различной позиции и между гласными.<br>Уметь чётко и правильно произносить звук [ж] изолированно |  |  |
| 23-28 | Автоматизация звука [ш] в предложениях.<br>Автоматизация звука [ж] в слогах                                | 6 | Произнесение звука [ш] в предложениях.<br>Произнесение звука [ж] в слогах в различной позиции между гласными             | Формирование концентрации и устойчивости слухового внимания.<br>Развитие логического мышления.                   | Определение места звука в слове в различной позиции                                                                          | Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] в словах, предложениях звука [ж] в слогах в различной позиции                                               |  |  |
| 29-34 | Автоматизация звука [ш] в потешках, чистоговорках, стихотворениях.<br>Автоматизация звука [ж] в словах.    |   | Произнесение звука [ш] в потешках, чистоговорках, стихотворениях.<br>Произнесение звука [ж] в словах в различной позиции | Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания                                                     | Определение места звука в слове в различной позиции                                                                          | Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] в стихах, потешках, чистоговорках<br>Уметь чётко и правильно произносить звук [ж] в словах                  |  |  |
| 35-40 | Автоматизация звука [ш] в самостоятельной речи<br>Автоматизация звука [ж] в предложениях, стихах, потешках | 5 | Произнесение звука [ш] в самостоятельной речи при пересказах<br>Произнесение звука [ж] в предложениях, стихах, потешках  | Упражнения, направленные на тренировку распределения избирательного внимания                                     | Определение места звука в слове, в предложении                                                                               | Уметь чётко и правильно произносить звук [ш] при пересказах в самостоятельной речи<br>Уметь чётко и правильно произносить звук [ж] в предложениях        |  |  |

**Перспективное планирование занятий по исправлению звуков  
[С, З]**

| №    | Тема занятия                                                                                                                       | Ко<br>л-<br>во<br>час<br>ов | Характеристи<br>ка<br>деятельности<br>учащихся или<br>виды учебной<br>деятельности                                                                                                                                                                                                                 | Неречевые<br>процессы                                                        | Лексико-<br>грамматичес<br>кие<br>категории,<br>связная речь | Планируемые<br>результаты<br>освоения<br>материала                                                                                                                                  | Дата<br>проведени<br>я |                        |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
|      |                                                                                                                                    |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                              |                                                              |                                                                                                                                                                                     | По<br>пла<br>ну        | Факт<br>и<br>ческ<br>и |
| 1-6  | Подготовка артикуляционного аппарата к произнесению звуков [с,з]<br><br>Работа над координацией движений артикуляционного аппарата | 6                           | - Формирование положения губ в улыбке с обнажением верхних и нижних резцов; - умение распластывать язык; - умение удерживать широкий кончик языка за нижними резцами; -упражнения для выработки длительной воздушной струи, идущей посередине языка. - отработка звука [и]– опорного для звука [с] | Формирование приёмов учебной деятельности. Развитие умения слушать и слышать | Речь. Звуки. Артикуляционные органы. Воздушная струя.        | Уметь обнажать губы в улыбке. Уметь распластывать язык. Уметь удерживать широкий кончик языка за нижними резцами; Уметь выдыхать сильную воздушную струю, идущую по середине языка. |                        |                        |
| 7-12 | Формирование навыков правильного произношения<br><br>Постановка звука [с]                                                          | 6                           | -Ребёнку предлагается переводить широкий кончик языка за нижние резцы, сближать их и «пускать длинный лёгкий ветерок»; - использование показа                                                                                                                                                      | Формирование умения принять учебную задачу. Развитие внимания.               | Звук-буква                                                   | Уметь правильно произносить изолированный звук [с]                                                                                                                                  |                        |                        |

|       |                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                               |                                                                                                                           |                                                                                                                                                      |  |  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|       |                                                                                                                    |   | правильной артикуляции, тактильных ощущений; -зрительный контроль; исполъ-е мех.                                                                                                      |                                                                                                               |                                                                                                                           |                                                                                                                                                      |  |  |
|       |                                                                                                                    |   | помощи                                                                                                                                                                                |                                                                                                               |                                                                                                                           |                                                                                                                                                      |  |  |
| 13-16 | Автоматизация звука [с] в слогах<br><br>Постановка звука [с']                                                      | 4 | Произнесение прямых и обратных слогов, в позиции между гласными звуками                                                                                                               | Формирование приёмов самоконтроля. Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка             | Определение места звука в слоге.                                                                                          | Уметь чётко и правильно произносить звук [с] в прямых, обратных слогах и в позиции между гласными, со стечением согласных                            |  |  |
| 17-22 | Автоматизация звука [с] в словах<br><br>Автоматизация звука [с'] в слогах<br><br>Постановка звука [з]              | 6 | Произнесение слов в различной позиции<br><br>Произнесение звука [с'] в слогах в различной позиции между гласными<br><br>постановка звука [з] по подражанию или с механической помощью | Формирование умения планировать свои действия. Формирование концентрации и устойчивости зрительного внимания. | Определение места звука в слове в различной позиции. Упражнение на усвоение пространственных отношений (на, над, под, за) | Уметь чётко и правильно произносить звук [с] в словах в различной позиции и между гласными Уметь чётко и правильно произносить звук [з] изолированно |  |  |
| 23-28 | Автоматизация звука в [с] предложениях. Автоматизация звука [с'] в словах.<br><br>Автоматизация звука [з] в слогах | 6 | Произнесение звука [с] в предложениях. Произнесение звука [с'] в словах в различной позиции между гласными<br>Произнесение звука [з] в слогах в различной позиции между               | Формирование концентрации и устойчивости слухового внимания. Развитие логического мышления.                   | Определение места звука в слове в различной позиции                                                                       | Уметь чётко и правильно произносить звук [с] в словах, предложениях звука [з] в слогах в различной позиции                                           |  |  |

|       |                                                                                                            |   |                                                                                                                         |                                                                              |                                                     |                                                                                                                                        |  |  |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|       |                                                                                                            |   | гласными                                                                                                                |                                                                              |                                                     |                                                                                                                                        |  |  |
| 29-34 | Автоматизация звука [с] в потешках, чистоговорках, стихотворениях. Автоматизация                           |   | Произнесение звука [с] в потешках, чистоговорках, стихотворениях. Произнесение звука [с'] в предложениях                | Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания                 | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [с] в стихах, потешках, чистоговорках                                                         |  |  |
|       | звук [с'] в предложениях<br><br>Автоматизация звука [з] в словах.                                          |   | Произнесение звука [з] в словах в различной позиции                                                                     |                                                                              |                                                     | Уметь чётко и правильно произносить звук [з] в словах                                                                                  |  |  |
| 35-40 | Автоматизация звука [с] в самостоятельной речи<br>Автоматизация звука [з] в предложениях, стихах, потешках | 5 | Произнесение звука [с] в самостоятельной речи при пересказах<br>Произнесение звука [з] в предложениях, стихах, потешках | Упражнения, направленные на тренировку распределения избирательного внимания | Определение места звука в слове, в предложении      | Уметь чётко и правильно произносить звук [с] при пересказах в сам. речи<br>Уметь чётко и правильно произносить звук [з] в предложениях |  |  |

**Перспективное планирование занятий по исправлению звуков  
[Л,Л']**

| №   | Тема занятия                                                      | Кол - во часов | Характеристики деятельности учащихся или виды учебной деятельности      | Неречевые процессы                                  | Лексикограмматические категории, связная речь         | Планируемые результаты освоения материала                      | Дата проведения |            |
|-----|-------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------|------------|
|     |                                                                   |                |                                                                         |                                                     |                                                       |                                                                | По плану        | Фактически |
| 1-6 | Подготовка артикуляционного аппарата к произнесению звуков [Л,Л'] | 6              | -Упражнения подъёма кончика языка вверх; - умение опускать боковые края | Формирование приёмов учебной деятельности. Развитие | Речь. Звуки. Артикуляционные органы. Воздушная струя. | Уметь поднимать кончик языка вверх Уметь опускать боковые края |                 |            |

|       |                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                              |                                                                                                                           |  |  |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|       | Работа над координацией движений артикуляционного аппарата.               |   | языка;<br>-умение выдыхать воздушную струю в щель между боковыми краями языка и коренными зубами                                                                                                                    | умения слушать и слышать                                                                          |                                                                                              | языка. Уметь пускать воздушную струю в щель между боковыми краями языка и коренными зубами.                               |  |  |
| 7-12  | Формирование навыков правильного произношения<br><br>Постановка звука [л] | 6 | Постановка звука [л] при межзубном положении языка<br>Используется прием подражания и обращая внимание ребёнка на правильное положение органов артикуляционного аппарата, зрительный контроль, тактильные ощущения. | Формирование умения принять учебную задачу. Развитие внимания.                                    | Звук-буква                                                                                   | Уметь правильно произносить изолированный звук [л]                                                                        |  |  |
| 13-16 | Автоматизация звука [л] в слогах                                          | 4 | Произнесение прямых и обратных слогов, в позиции между гласными звуками                                                                                                                                             | Формирование приёмов самоконтроля. Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка | Определение места звука в слоге.                                                             | Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в прямых, обратных слогах и в позиции между гласными, со стечением согласных |  |  |
| 17-22 | Автоматизация звука [л] в словах<br><br>Постановка звука [л']             | 6 | Произнесение звука [л] в словах в различной позиции<br>Постановка звука [л] по подражанию или с механической помощью                                                                                                | Формирование умения планировать свои действия. Формирование концентрации и устойчивости           | Определение места звука в слове в различной позиции. Упражнение на усвоение пространственных | Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в словах в различной позиции и между гласными<br>Уметь чётко                 |  |  |

|         |                                                                                                           |   |                                                                                                                        |                                                                                               |                                                     |                                                                                                                                                  |  |  |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|         |                                                                                                           |   |                                                                                                                        | и зрительного внимания.                                                                       | отношений (на, над, под, за)                        | и правильно произносить звук [л] изолированно                                                                                                    |  |  |
| 23 - 28 | Автоматизация звука [л] в предложениях. Автоматизация звука [л] в слогах                                  | 6 | Произнесение звука [л] в предложениях. Произнесение звука [л'] в слогах в различной позиции между гласными             | Формирование концентрации и устойчивости и слухового внимания. Развитие логического мышления. | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в словах, предложениях звука [л'] в слогах в различной позиции                                      |  |  |
| 29 - 34 | Автоматизация звука [л] в потешках, чистоговорках, стихотворениях. Автоматизация звука [л'] в словах.     |   | Произнесение звука в [л] потешках, чистоговорках, стихотворениях. Произнесение звука [л'] в словах в различной позиции | Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания                                  | Определение места звука в слове в различной позиции | Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в стихах, потешках, чистоговорках. Уметь чётко и правильно произносить звук [л] в словах            |  |  |
| 35 - 40 | Автоматизация звука [л] в самостоятельной речи. Автоматизация звука [л'] в предложениях, стихах, потешках | 5 | Произнесение звука [л] в самостоятельной речи при пересказах. Произнесение звука [л'] в предложениях, стихах, потешках | Упражнения направленные на тренировку распределения избирательного внимания                   | Определение места звука в слове, в предложении      | Уметь чётко и правильно произносить звук [л] при пересказах в самостоятельной речи. Уметь чётко и правильно произносить звук [л'] в предложениях |  |  |
| 35 - 40 | Автоматизация звука [л] в самостоятельной речи. Автоматизация звука [л'] в предложениях, стихах, потешках | 5 | Произнесение звука [л] в самостоятельной речи при пересказах. Произнесение звука [л'] в предложениях, стихах, потешках | Упражнения направленные на тренировку распределения избирательного внимания                   | Определение места звука в слове, предложении        | Уметь чётко и правильно произносить звук [л] при пересказах в самостоятельной речи. Уметь чётко и правильно произносить звук [л'] в предложениях |  |  |



## 2.8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели.

**Содержание коррекционно-развивающей работы** направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

### Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

| Этапы                                  | Задачи этапа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Результат                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 этап исходно-диагностический         | 1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.<br>2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы.                                                                                    |
| 2 этап организационно-подготовительный | 1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно - образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.<br>2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.<br>3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.<br>4. Формирование информационной готовности педагогов МБДОУ «Детский сад «Полянка» и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.<br>5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского | календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОУ и родителей ребёнка с нарушением речи. |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                       |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | сада.                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                       |
| 3 этап<br>коррекционно-<br>развивающий | 1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.<br>2. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса. | Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.                      |
| 4 этап<br>итогово-<br>диагностический  | 1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).                | Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы. |

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого-педагогических условий для успешной реализации Программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям. Логопедическое воздействие осуществляется различными **методами**, среди которых условно выделяются **наглядные, словесные и практические**.

#### **Наглядные методы.**

##### 1. Наблюдение

- Применение картин.
- Применение рисунков.
- Применение профилей артикуляции.
- Применение макетов.
- Показ артикуляции звуков.
- Показ упражнений.

##### 2. Магнитофонные записи.

(Сопровождаются беседой логопеда, пересказом)

- Образец правильной речи.
- Записи речи детей на различных этапах коррекции.

#### **Словесные методы**

**Рассказ** (форма обучения, при которой обучение носит описательный характер)

- Сопровождающийся демонстрацией наглядности;
- Не сопровождающийся наглядностью

## **2.Пересказ.**

- Краткий
- Выборочный.
- Развёрнутый

## **3.Беседа.**

- Предварительная.
- Итоговая.
- Обобщающая.

В процессе логопедической работы используются и словесные **приёмы**: показ образца, объяснения, педагогическая оценка, пояснение.

## **Практические методы.**

**1.Упражнения** (многократное повторение ребёнком практических и умственных заданных действий)

- Подражательно-исполнительские упражнения. (Выполняются детьми в соответствии с образцом). Используются при развитии дыхания, голоса, артикуляции, общей и ручной моторики.

- Конструктивные. (Дети конструируют буквы из элементов, трансформируют).

- Творческие упражнения. (использование усвоенных способов в новых условиях на новом речевом материале. Например, при формировании звукового анализа и синтеза, определении последовательности звуков сначала даётся с опорой на вспомогательные средства, а в дальнейшем только в речевом плане, т.к. усвоение звукового анализа переносится в новые условия.)

- Речевые упражнения. ( Повторение слов с поставленным звуком при коррекции нарушений звукопроизношения)

**2.Игры.** (Использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами: показом, пояснением, указаниями, вопросами. Основной компонент – воображаемая ситуация в развёрнутом виде)

- Игры с пением
- Дидактические.
- Подвижные.
- Творческие.
- Драматизации.
- Компьютерные игры

**3.Моделирование** (Процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов)

- Схема структуры предложения.
- Схема слогового состава слова.
- Схема звукового состава слова.
- Опорные сигналы.
- Схемы для составления описательных рассказов

### III. Организационный раздел.

#### 3.1 Учебный план.

Программа рассчитана на 1 учебный год. Срок реализации Программы с сентября по май.

| Речевое нарушение                         | I период                                                                                                                                    | II период                                                                                                                                  | III период                                                                                                                         | Примечания                                                                                                          |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дизартрия, в т.ч. стёртая (6-й год жизни) | <b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b><br>2 занятия в неделю<br>- 20 занятий<br>Задачи:<br>формирование звукопроизношения и развитие связной речи | <b>Декабрь, январь, февраль</b><br>2 занятия в неделю<br>- 19 занятий<br>Задачи:<br>формирование звукопроизношения и развитие связной речи | <b>Март, апрель май</b><br>2 занятия в неделю -19 занятий<br>Задачи:<br>формирование звукопроизношения и развитие связной речи     | Продолжительность занятия 25 минут<br>С 15 мая – повторение пройденного материала.<br>Всего 58 занятий в год.       |
| Дизартрия, в т.ч. стёртая (7-й год жизни) | <b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b><br>2 занятия в неделю<br>- 20 занятий<br>Задачи:<br>формирование звукопроизношения и развитие связной речи | <b>Декабрь, январь, февраль</b><br>2 занятия в неделю<br>- 19 занятий<br>Задачи:<br>формирование звукопроизношения и развитие связной речи | <b>Март, апрель май</b><br>2 занятия в неделю<br>- 19 занятий<br>Задачи:<br>формирование звукопроизношения и развитие связной речи | Продолжительность занятия 30 минут<br>С 15 мая – повторение пройденного материала.<br><b>Всего 58 занятий в год</b> |

#### 3.2 Кадровое обеспечение:

Логопедическую помощь в МБДОУ № 136 (корпус 1) осуществляет учитель-логопед I категории Панфёрова Наталья Сергеевна

Образование: высшее педагогическое и курсы переподготовки учителей- логопедов в областном государственном бюджетном учреждении «Центр образования и системных инноваций Ульяновской области», присвоена квалификация учитель-логопед.

Стаж логопедической работы – 6.5 лет, в данном учреждении – 4 года, педагогический стаж – 39 лет.

Курсы повышения квалификации проходит своевременно.

Тема самообразования: «Использование мнемотаблиц и схем в логопедической работе по развитию навыков связной речи».

#### 3.3. Особенности взаимодействия с педагогами

Развитие речи детей – это общая задача всего педагогического коллектива. Достижение положительного результата коррекционной работы по преодолению речевых нарушений у

дошкольников предполагает реализацию комплексного подхода в деятельности всего педагогического коллектива и семьи воспитанников.

### **Задачи:**

- Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям коррекционно – речевой деятельности.

- Консультирование педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с детьми с нарушениями речи.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе специалистов ДОУ:

Логопед:

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- расширение словаря;
- развитие мелкой моторики.

Музыкальный руководитель:

- элементы логоритмики;
- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия.

Воспитатель:

- расширение словаря;
- развитие связной речи;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие фонематического слуха.

Инструктор по физической культуре:

- развитие общей и мелкой моторики;
- интеграция речевой и двигательной функции;
- развитие координации движений.

Родители

- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- закрепление навыков и расширение знаний.

### **Консультации для педагогов по речевому воспитанию детей на темы:**

1. Методика проведения артикуляционной гимнастики. Знакомство с комплексами артикуляционных упражнений для различных групп звуков.

2. Индивидуальный подход в организации образовательной деятельности воспитателя с дошкольниками, имеющими нарушения речи.

3. Формирование связной речи и коммуникативной функции речи детей старшего дошкольного возраста средствами детской деятельности.

4. Приемы работы воспитателя по развитию фонетико-фонематической стороны речи и лексико-грамматических отношений с детьми в собственно организованной и свободной деятельности

5. Необходимость контроля за правильным звукопроизношением детей в спонтанной речи, на занятиях и во время режимных моментов.

6. Методика проведения игр для развития фонематических процессов у детей. Игры с чистоговорками.
7. Пальчиковая гимнастика и различные способы развития мелкой моторики для детей младшего возраста.
8. Артикуляционная гимнастика в первой младшей группе.
9. Игры для формирования грамматического строя речи.
10. Раннее обучение чтению детей с нарушением речи проблемы и трудности.
11. Логоритмика в детском саду.

### **3. 4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Учителем-логопедом организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу по запросу родителей или педагогов.

На индивидуальных консультациях родителям воспитанников логопункта учитель-логопед сообщает результаты диагностического обследования речи детей, дает ответы на запросы родителей по вопросам организации воспитания, обучения и развития ребенка с нарушениями речи. Родители постоянно информируются о достижениях ребенка в речевом развитии. Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса осуществляется на протяжении всего учебного года и дополняется посещением ими индивидуальных занятий, овладением приемами автоматизации корректируемых звуков, созданием развивающей среды вне детского сада – т.е. активным участием в коррекционном процессе.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста. Даются рекомендации по коррекции и развитию детской речи.

**Цель совместной работы:** активизировать родителей, привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным и эффективным.

#### **Задачи:**

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки;
- Повысить грамотность родителей в области развивающей и коррекционной педагогики, пробудить в них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребенка;
- Формировать у родителей навыки наблюдения за ребенком и умение делать правильные выводы из этих наблюдений;
- Помочь родителям выработать уверенный и спокойный стиль воспитания, чтобы для ребенка создать комфортность и защищенность в семье;
- Воспитать у родителей привычки интересоваться у педагогов процессом развития ребенка в разных видах деятельности, обращаться за помощью в вопросах коррекции и воспитания.

#### **Предполагаемый результат:**

- Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника.
- Привлечение к участию в коррекционно-воспитательном процессе.
- Заинтересованность в положительном конечном результате коррекционного процесса.

### **Консультации с родителями по речевому воспитанию детей на темы:**

1. Индивидуальные консультации для родителей по результатам логопедического обследования.
2. Формирование правильного речевого дыхания у детей.
3. Игры и упражнения, способствующие развитию речи.
3. Рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики.
4. Работа логопеда с детьми с речевым недоразвитием.
5. Развиваем речь, играя, для детей от 3 до 4 лет
6. Упражнения для развития мелкой моторики рук
7. Факторы, способствующие возникновению речевых нарушений у детей.
8. Осуществление контроля за качеством детской речи.
9. Рекомендации родителям на летний период.
10. Консультирование родителей по необходимости

### **Собрания**

#### **В начале года:**

Собрание на тему: «Как выполнять домашнее задание логопеда в старшей и подготовительной группе, итоги диагностики»

#### **В конце года:**

Подведение итогов за год, рекомендации на лето. Старшая, подготовительная группа.

### **3.5. Материально-техническое обеспечение Программы:**

#### **Оформление предметно-пространственной среды**

1. Зеркало.
2. Столы, стулья.
3. Магнитная доска.
4. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
5. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
6. Логопедический альбом для обследования речи.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» составления описательных рассказов.
9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
10. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
11. Предметные картинки по лексическим темам.
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
13. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
14. Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.
15. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).

### **3.6. Программно-методическое обеспечение.**

| №  | Наименование                                                                                                                             | Автор                             | Год издания                                                                          | Количество |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1. | «Детство»: ПРИМЕРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ                                                                   | под ред.<br>Т.И.Бабаевой          | Санкт-Петербург<br>ДЕТСТВО-ПРЕСС<br>2014                                             | 1          |
| 2. | Методические рекомендации по постановке у детей звуков С,Ш,Р,Л                                                                           | Пожиленко<br>Е.А.                 | Издательство <u>Каро</u> ,<br>2009 г.                                                | 1          |
| 3. | Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР                                                                                   | Филичева Т.Б.,<br>Туманова Т.В.,  | Москва.Дрофа, 2009                                                                   | 1          |
| 4. | Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико - грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР | Агранович З.Е.                    | Санкт-Петербург<br>ДЕТСТВО-ПРЕСС<br>2008                                             | 1          |
| 5. | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР                                             | Нищева Н.В.                       | Санкт-Петербург<br>ДЕТСТВО-ПРЕСС<br>2017                                             | 1          |
| 6. | Формирование интонационной стороны речи у учащихся с речевой патологией                                                                  | Емельянова Л.Ф.                   | Ж-л<br>Школьный логопед<br>2(2) , 2004                                               | 1          |
| 7. | Конспекты фронтальных логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР 1-2-3 период                                               | Коноваленко В.,<br>Коноваленко В. | 1-2-3<br>Пособие для логопедов. - 2-е изд. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.<br>- | 3          |
| 8  | ПРОГРАММЫ Коррекция нарушений речи                                                                                                       | Филичева Т.Б                      | М.Просвещение, 2008                                                                  | 1          |
| 9. | Речевая гимнастика для развития речи дошкольников                                                                                        | Анищенкова Е.С.                   | М.: АСТ: Астрель,                                                                    | 1          |



|  |  |  |      |  |
|--|--|--|------|--|
|  |  |  | 2007 |  |
|--|--|--|------|--|

|     |                                                                                                                      |                                         |                                              |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------|---|
| 10  | Самоучитель по логопедии                                                                                             | Полякова М.                             | Полякова М. Изд. Айриспрес с 2008            | 1 |
| 11. | Учим ребёнка говорить и читать                                                                                       | С.П.Цуканова<br>Л.Л.Бетц                | М., изд. Гном, 2014                          | 1 |
| 12. | Артикуляционная гимнастика для мальчиков                                                                             | И.А.Волошина                            | СПб. : ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС, 2016. | 1 |
| 13. | Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. 12-3 периоды обучения                                    | Гомзяк О.С.                             | Издательство ГНОМ и Д, 2009                  | 1 |
| 14. | Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе.                        | Гомзяк О.С.                             | Издательство ГНОМ и Д, 2009                  | 1 |
| 15. | Преодоление недоразвития речи у детей.                                                                               | ред. проф. Волковой Л.С.                | Учпедгиз, 1961.                              | 1 |
| 16. | Уроки логопеда. Исправление нарушений речи.                                                                          | Жукова Н.С.                             | Издательство: Эксмо Год: 2015                | 1 |
| 17. | Стертая дизартрия у детей. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми (9 вып. на все корреклируемые звуки) | Е.Ф. Архипова<br>Ю.Б. Жихарева-Норкина. | СПб. Детство-Пресс, 2017.                    | 1 |
| 18. | Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию.                                                              | Нищева Н.В.                             | СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007                    | 1 |
| 19. | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада с ОНР. –                                | Нищева Н.В                              | С.Петербург, 2010<br>Издательство: Вла2019   | 1 |
| 20. | Логопедические игры с мячом.                                                                                         | Воробьева Т.А.,<br>Крупенчук О.И.       | М.Просвещение 2008                           | 1 |
|     | Альбом для логопеда.                                                                                                 | Иншакова О.Б.                           | М.Просве                                     | 1 |

|     |                                 |                                                                                                    |                                |   |
|-----|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---|
| 21. | Коррекция стёртой дизартрии     | Архипова Е.Ф.                                                                                      | щение<br>1996<br>СПБ.,<br>2005 | 1 |
| 22. | Речевые нарушения у детей с ДЦП | Мастюкова Е.Н.                                                                                     |                                | 1 |
| 23. | Лопатина Л.В.                   | Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами. | Ж.<br>Логопедия №1(3)<br>2004  | 1 |
| 24. | Лопатина Л.В., Позднякова Л.А.  | Нарушения интонационного оформления высказывания дошкольниками со стёртой дизартрией               |                                |   |

## Приложения

### Приложение 1

#### Речевая карта

1. Фамилия, имя, возраст \_\_\_\_\_
2. Группа \_\_\_\_\_
3. Домашний адрес, телефон \_\_\_\_\_
4. Дата зачисления в логопункт \_\_\_\_\_
5. Жалобы педагогов или родителей (законных представителей) \_\_\_\_\_

6. Заключение психиатра \_\_\_\_\_
7. Состояние слуха \_\_\_\_\_
8. Данные о ходе развития речи. Анамнез общего и речевого развития \_\_\_\_\_

9. Состояние артикуляционного аппарата (строение и подвижность) \_\_\_\_\_

10. Общая характеристика речи (запись беседы, самостоятельного высказывания) \_\_\_\_\_

А) словарный запас (в пределах обихода, шире и др.); какие части речи преимущественно употребляет; ошибки в употреблении слов (замены по смыслу, акустическому сходству) (привести примеры) \_\_\_\_\_

Б) грамматический строй речи (типы употребляемых предложений, наличие аграмматизмов) (привести примеры) \_\_\_\_\_

В) произношение и различение звуков (произношение звуков; отсутствие, искажение, замена и смешение отдельных звуков, различении оппозиционных звуков; воспроизведение слов с различным звукослоговым составом) (привести примеры) \_\_\_\_\_

Г) темп и внятность речи \_\_\_\_\_

11. Уровень сформированности навыков анализа и синтеза звукового состава слова

12. Проявление заикания:

А) предполагаемая причина, выраженность заикания, ситуации, усугубляющие его проявление

Б) сформированность языковых средств (произношение, словарь, грамматический строй)

В) особенности общего и речевого поведения (организованность, общительность, замкнутость, импульсивность) \_\_\_\_\_

Г) адаптация к условиям общения \_\_\_\_\_

13. Краткая характеристика ребёнка по данным педагога-психолога и воспитателя (организованность, самостоятельность, устойчивость внимания, работоспособность наблюдательность, отношение к имеющему нарушению речи и т.д.) \_\_\_\_\_

14. Заключение учителя-логопеда \_\_\_\_\_

15. Результаты исправления (отмечаются в карте к моменту отчисления воспитанника из логопедического пункта) \_\_\_\_\_

Приложение №2

| №   | Ф.И. ребёнка | 1.Звукопроизношение |   | 2. Фонематические процессы |   | 3. Словарный запас |   | 4. Грамматический строй |   | 5. Связная речь |   | 6. Пространств. ориентировка |   | 7. Артикуляторика |   | 8. Мелкая моторика |   | 9. Словесная структура |   |
|-----|--------------|---------------------|---|----------------------------|---|--------------------|---|-------------------------|---|-----------------|---|------------------------------|---|-------------------|---|--------------------|---|------------------------|---|
|     |              | Н                   | К | Н                          | К | Н                  | К | Н                       | К | Н               | К | Н                            | К | Н                 | К | Н                  | К | Н                      | К |
| 1.  |              |                     |   |                            |   |                    |   |                         |   |                 |   |                              |   |                   |   |                    |   |                        |   |
| 2.  |              |                     |   |                            |   |                    |   |                         |   |                 |   |                              |   |                   |   |                    |   |                        |   |
| 3.  |              |                     |   |                            |   |                    |   |                         |   |                 |   |                              |   |                   |   |                    |   |                        |   |
| 4.  |              |                     |   |                            |   |                    |   |                         |   |                 |   |                              |   |                   |   |                    |   |                        |   |
| 5.  |              |                     |   |                            |   |                    |   |                         |   |                 |   |                              |   |                   |   |                    |   |                        |   |
| 6.  |              |                     |   |                            |   |                    |   |                         |   |                 |   |                              |   |                   |   |                    |   |                        |   |
| 7.  |              |                     |   |                            |   |                    |   |                         |   |                 |   |                              |   |                   |   |                    |   |                        |   |
| 8.  |              |                     |   |                            |   |                    |   |                         |   |                 |   |                              |   |                   |   |                    |   |                        |   |
| 9.  |              |                     |   |                            |   |                    |   |                         |   |                 |   |                              |   |                   |   |                    |   |                        |   |
| 10. |              |                     |   |                            |   |                    |   |                         |   |                 |   |                              |   |                   |   |                    |   |                        |   |
| 11. |              |                     |   |                            |   |                    |   |                         |   |                 |   |                              |   |                   |   |                    |   |                        |   |
| 12. |              |                     |   |                            |   |                    |   |                         |   |                 |   |                              |   |                   |   |                    |   |                        |   |

|                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 13.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Средн<br>ий<br>балл |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Мониторинг логопедической работы \_\_\_\_\_ группы за 20 \_\_/ 20\_\_ уч. г.   уч-логопед

Приложение № 3

ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Планирование индивидуальной логопедической работы (нужное отметить +)  
с \_\_\_\_\_

1. Формирование правильного звукопроизношения.
  - Логопедический массаж;
  - развивать подвижность артикуляционного аппарата;
  - постановка и коррекция звуков:
    - группа свистящих – С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
    - группа шипящих – Ш, Ж, Ч, Щ
    - группа сонорных – Л, ЛЬ, Р, РЬ
    - губно-губные – П, Б, М + мягк.
    - губно-зубные – Т, Д, Н + мягк.
    - заднеязычные – К, Г, Х + мягк.
  - Другие \_\_\_\_\_
  - автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.
  - Дифференцировать звуки \_\_\_\_\_
2. Формирование фонематического восприятия:
  - определять звуки (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);
  - определять наличие и отсутствие звука, место звука в слове.
3. Формирование фонематического слуха
4. Работа над слоговой структурой слова.

5. Совершенствование грамматического строя речи

- словообразование;
- словоизменение.

6. Развитие лексической стороны речи

- расширять предметный словарь;
- расширять словарь признаков;
- расширять глагольный словарь.

7. Работа над связной речи

- формировать умение составлять рассказ по картинке;
- формировать умение составлять рассказ по серии картин;
- формировать умение составлять пересказ;
- формировать умение составлять рассказ - описание.

8. Развитие психических процессов, моторики, интеллектуальной деятельности:

- развивать зрительное внимание, память, восприятие, мышление;
- развивать мелкую и артикуляционную моторику.

**IV. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы**

| №    | Содержание                                                                                                                            |  |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      | Пояснительная записка                                                                                                                 |  |
|      | Раздел 1. Целевой                                                                                                                     |  |
|      | <i>I. Обязательная часть</i>                                                                                                          |  |
| 1.1. | Цель и задачи Рабочей Программы воспитания                                                                                            |  |
| 1.2. | Методологические основы и принципы построения РПВ                                                                                     |  |
| 1.3. | Требования к планируемым результатам освоения РПВ                                                                                     |  |
|      | <i>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>                                                                   |  |
| 1.4. | 1.4.1. Воспитательный потенциал города Ульяновска                                                                                     |  |
|      | 1.4.2. Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ № 136 «Полянка»                                                             |  |
|      | 1.4.3. Система оценки результатов освоения РПВ                                                                                        |  |
|      | Раздел 2. Содержательный                                                                                                              |  |
|      | <i>I. Обязательная часть</i>                                                                                                          |  |
| 2.1. | Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания                                                                           |  |
|      | 2.1.1. Патриотическое направление воспитания                                                                                          |  |
|      | 2.1.2. Социальное направление воспитания                                                                                              |  |
|      | 2.1.3. Познавательное направление воспитания                                                                                          |  |
|      | 2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания                                                                            |  |
|      | 2.1.5. Трудовое направление воспитания                                                                                                |  |
|      | 2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания                                                                                      |  |
| 2.2. | Виды, формы и содержание деятельности, представленные модулями                                                                        |  |
| 2.3. | Возможные виды и формы при реализации РПВ                                                                                             |  |
|      | <i>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>                                                                   |  |
| 2.4. | Особенности реализации воспитательного процесса                                                                                       |  |
|      | 2.4.1. Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения МБДОУ                                                    |  |
|      | 2.4.2. Климатические особенности                                                                                                      |  |
|      | 2.4.3. Демографические особенности                                                                                                    |  |
|      | 2.4.4. Бытовые условия                                                                                                                |  |
| 2.5. | Воспитательно значимые проекты и программы МБДОУ                                                                                      |  |
| 2.6. | Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста» в МБДОУ |  |
| 2.7. | Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнёрами МБДОУ                                                     |  |
| 2.8. | Особенности МБДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью                   |  |
| 2.9. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации РПВ                               |  |

|      |                                                                                                                                        |  |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|      | Раздел 3. Организационный                                                                                                              |  |
|      | <i>I. Обязательная часть</i>                                                                                                           |  |
| 3.1. | Общие требования к условиям реализации РПВ                                                                                             |  |
|      | 3.1.1. Уклад ДОО                                                                                                                       |  |
|      | 3.2.2. Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса                                                                   |  |
|      | 3.2.3. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО.                                                                                 |  |
|      | 3.2.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей |  |
|      | <i>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>                                                                    |  |
| 3.2. | 3.2.1. Особенности организации воспитывающей окружающей среды МБДОУ                                                                    |  |
|      | 3.2.2. Сообщества МБДОУ № 136 «Полянка»                                                                                                |  |
|      | 3.3.3. Уклад жизни МБДОУ № 136 «Полянка»                                                                                               |  |
|      | 3.3.4. Условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей                      |  |
|      | 3.3.5. Календарный план воспитательной работы                                                                                          |  |
|      | 3.3.6. Глоссарий                                                                                                                       |  |
|      | 3.3.7. Литература                                                                                                                      |  |
|      | Приложение                                                                                                                             |  |

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее - РПВ) определяет содержание и организацию воспитательной работы с детьми раннего и старшего дошкольного возраста.

Содержание РПВ разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
5. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
6. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
7. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к



организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20).

РПВ учитывает:

- «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)., РПВ МБДОУ № 136 «Полянка»

Рабочая программа воспитания группы основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие.

Реализация РПВ основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ, в целом, лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Рабочей программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью рабочей образовательной программы и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Содержание воспитательной деятельности разработано на основе модульного принципа. Модули - это конкретные воспитательные практики, которые реализуются в группе. Каждый из модулей ориентирован на одну из поставленных в РПВ задач воспитания. То есть: одна задача – один модуль.

Педагоги группы вправе разрабатывать и включать в Рабочую программу воспитания те модули, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал малышей с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

К РПВ прилагается календарный план воспитательной работы.

## **Раздел 1. ЦЕЛЕВОЙ.**

### **I. Обязательная часть.**

#### **Целевые ориентиры и планируемые результаты Рабочей Программы воспитания.**

##### **1.1. Цель и Задачи Рабочей Программы воспитания**

Общая цель воспитания в группе – личностное развитие дошкольников и создание условий для адаптации и их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретается опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, мы определили конкретные **задачи**:

1. Поддерживать традиции группы и МБДОУ в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
2. Реализовать воспитательные возможности детско-взрослых сообществ, основанных на элементарной коллективной практической деятельности.
3. Использовать в воспитании детей возможности непосредственно образовательной деятельности (НОД).
4. Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края на основе музейной педагогики, парциальных программ.
5. Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды группы.
6. Организовать конструктивное взаимодействие педагогов группы и семьи по воспитанию ребенка раннего возраста.

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить целевые приоритеты. В воспитании детей раннего возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для адаптации детей к детскому саду, для усвоения детьми социально значимых базовых знаний, основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
- уважать старших;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
- любить своих родителей, свой родной дом;
- беречь окружающую природу;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки (что такое «хорошо» и что такое «плохо»), а общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него как регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

## **1.2. Методологические основы и принципы построения Рабочей Программы воспитания соответствуют Методологическим основам и принципам построения Рабочей Программы воспитания МБДОУ.**

**Данные принципы реализуются в укладе МБДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.**

### **1.2.1. Уклад**

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МБДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Рабочая программа воспитания учитывает условия, существующие в МБДОУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

### **Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

### 1.2.2. Воспитывающая среда

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

### 1.2.3. Общности (сообщества)

**Профессиональная общность** – это единство целей и задач воспитания, реализуемое педагогами совместно с другими сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает педагогов группы «Одуванчики» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в

дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

#### **1.2.4. Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### **1.2.5.Значимые характеристики для разработки программы**

#### **❖ Современные факторы, оказывающие влияние на воспитание и личностное развитие ребенка**

Всем известно, что детство является особым и неповторимым периодом в жизни каждого. В детстве не только закладываются основы здоровья, но и формируется личность: её ценности, предпочтения, ориентиры. То, как проходит детство ребёнка, непосредственно отражается на успешности его будущей жизни.

Цель – «воспитание всесторонне развитой личности» – является по сути своей идеальной, нереальной целью воспитания. История развития общества, изучение закономерностей развития индивида показало, что в равной степени все стороны личности не могут быть развиты. Но идеальная цель нужна, она является ориентиром на возможности человека и помогает сформулировать задачи воспитания в различных направлениях многогранной личности. Известно, что личностями не рождаются, а становятся. А на формирование полноценно развитой личности большое влияние оказывает общение с людьми. Именно поэтому формированию умения ребёнка находить контакт с другими людьми следует уделять достаточно внимания.

#### **❖ Биологические факторы в развитии ребенка**

На развитие ребенка оказывают влияние различные факторы. Самым первым и значимым фактором до появления ребенка на свет является биологический фактор. Биологический фактор находит своё развитие во внутриутробном состоянии. Основопологающим показателем выступает биологическая наследственность. Наследственность индивидуальна для каждого представителя человечества. Родители по наследству передают своему ребенку некие особенности и качества личности. Влияние наследственности настолько велика, что она способна формировать определенные способности в различных видах деятельности. Данная способность формируется на основе природных задатков. Приобретенные в течение жизни навыки и свойства не передаются по наследству, наукой не выявлено, также особых генов одаренности, однако, каждый родившийся ребенок обладает громадным арсеналом задатков, раннее развитие и формирование которых зависит от социальной структуры общества, от условий воспитания и обучения, забот и усилий родителей и желания самого маленького человека. Биологический фактор необходимо учитывать, так как благодаря биологическому фактору создается бесконечное разнообразие темпераментов, характеров, способностей, которые делают из каждой человеческой личности индивидуальность.

#### **❖ Социальные факторы в развитии ребенка**

Социальное развитие ребенка подразумевает под собой процесс усвоения традиций, культуры и правил, принятых в определенном обществе. Для осуществления данного процесса должны присутствовать определенные социальные факторы развития ребенка. В качестве них выступают всевозможные объекты окружающей среды. Кооперация всех факторов составляет особенности социального развития детей.

Данные факторы можно подразделить на:

- микрофакторы (к ним относится семья, школа, друзья, ближайшее социальное окружение)
- мезофакторы (к ним относятся условия, в которых растет ребенок, средства массовой коммуникации, региональные условия и другие)

- макрофакторы (здесь играют роль процессы и вещи мирового масштаба: экология, политика, демография, экономика, государство и общество)

Социализация представляет собой процесс становления личности, постепенное усвоение требований общества, приобретение социально значимых характеристик сознания и поведения, которые регулируют ее взаимоотношения с обществом. Социализация личности начинается с первых лет жизни и заканчивается к периоду гражданской зрелости человека, хотя, разумеется, полномочия, права и обязанности, приобретенные им, не говорят о том, что процесс социализации полностью завершен: по некоторым аспектам он продолжается всю жизнь. Первые элементарные сведения человек получает в семье, закладывающей основы и сознания, и поведения.

#### Этапы социального развития ребёнка:

Младенчество. Социальное развитие начинается у дошкольника ещё в младенческом возрасте. При помощи мамы или другого человека, который часто проводит время с новорождённым, малыш постигает азы общения, используя средства общения, как мимика и движения, а также звуки.

От шести месяцев до двух лет. Общение малыша с взрослыми становится ситуативным, что проявляется в виде практического взаимодействия. Ребёнку нередко нужна помощь родителей, какие-то совместные действия, за которыми он обращается.

Три года. В этом возрастном периоде малыш уже требует общества: он хочет общаться в коллективе сверстников. Ребёнок входит в детскую среду, приспосабливается в, принимает её нормы и правила, а родители в этом активно помогают. Они подсказывают дошкольнику, как нужно поступать, а как не следует: стоит ли брать чужие игрушки, хорошо ли жадничать, нужно ли делиться, можно ли обижать детей, как быть терпеливым и вежливым, и прочее.

#### **❖ Личностный фактор в развитии ребёнка**

Личностное развитие человека происходит на протяжении всей жизни. Личность является одним из тех феноменов, которые редко истолковываются одинаково двумя разными авторами. Все определения личности так или иначе обуславливаются двумя противоположными взглядами на ее развитие.

С точки зрения одних, каждая личность формируется и развивается в соответствии с ее врожденными качествами способностями, а социальное окружение при этом играет весьма незначительную роль.

Представители другой точки зрения полностью отвергают врожденные внутренние черты и способности личности, считая, что личность – это некоторый продукт, полностью формируемый в ходе социального опыта. Несмотря на многочисленные понятийные и другие различия, существующие между ними, почти все психологические теории личности едины в одном: личностью человек не рождается, а становится в процессе своей жизни. Это фактически означает признание того, что личностные качества и свойства человека приобретаются не генетическим путем, а вследствие научения, то есть они формируются и развиваются.

#### **❖ Психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.**

##### Психофизиологические особенности детей дошкольного возраста :

- постижение и осмысление окружающего через образное мышление и воображение;
- повышенная двигательная активность.
- взаимосвязь эмоциональной и сенсорной сфер, что находит отражение в особой восприимчивости и впечатлительности ребенка
- доминирование эмоций в миропознании, восприятии окружающих людей, детская непосредственность, наивность, особая доверчивость

- недостаточное развитие произвольности всех психических процессов, самоконтроля, преобладание эмоциональной регуляции деятельности над произвольной.

Яркие проявления самобытности детской жизни, неповторимого взгляда на окружающее и отношения к нему — есть не просто фон или фактор успешности дошкольного образования, а как ключевое основание для проектирования его содержания и процесса реализации.

#### ❖ Особенности психологического развития ребенка в условиях всеобщей Цифровизации

Современных детей можно назвать цифровыми детьми или детьми будущего - это все те, кто родился и вырос в окружении компьютеров, игровых приставок, mp3-плееров, видеокамер, сотовых телефонов и других цифровых игрушек. С самого рождения сегодняшние дети сталкиваются с современными высокотехнологичными достижениями. Ребенок познает мир через экран монитора. Компьютер становится для него основным источником информации, его другом и помощником. Наши дети, благодаря цифровым технологиям, раньше взрослеют, умеют рассуждать на "взрослые" темы, смотрят видеоролики, разбираются в хитросплетениях сюжетных линий, хорошо запоминают все происходящее с героями видеороликов. Дошкольники иногда делают такие неожиданные выводы и умозаключения в недетских ситуациях, что взрослые всерьёз начинают думать о преждевременном взрослении современных детей. Всё чаще педагоги дошкольных учреждений «рисуют» портреты современного дошкольника, исходя из собственных наблюдений: развитый, любознательный, умный, эрудированный, раскрепощенный, воспитываемый компьютером и ноутбуком ребенок.

Однако у современных детей имеется достаточно большие проблемы с развитием творческой активности, у наших детей резко снижена фантазия. Современный ребенок нацелен на получение быстрого и готового результата путем нажатия одной кнопки. Хотя современные дошкольники технически "подкованы", легко управляют телевизором, электронными и компьютерными играми, но строят из конструктора они так же, как их сверстники прошлых лет, ни в чем их не опережая. Раньше у ребенка был развит на высоком уровне рефлекс подражания, он повторял действия за взрослым. На сегодняшний день у современного дошкольника практически отсутствует рефлекс подражания и преобладает рефлекс свободы, который позволяет ему выстраивать свои стратегии поведения. Если ребенок понимает и принимает смысл поступка или действия, которое должен совершить, то он будет его выполнять. Если нет, то откажется, выражая протест, вплоть до агрессии. Дети настойчивы, требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия, иногда не слышат указаний взрослых. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры. У них есть проблемы с эмоциональностью. Многие не понимают, что такое плохо, больно, страшно. Эти дети менее романтичны и более прагматичны. Их мир заполнен материальными ценностями.

Современный ребенок дошкольник говорит много, но плохо, в большей степени страдает связная речь и словарный запас. Психологи, педагоги, логопеды, педиатры отмечают стабильно высокий уровень темповых задержек речевого развития у детей от 1 года до 5 лет, причем проблема современного дошкольника в том, что он имеет не отдельное нарушение структурного компонента речи (например, звукопроизношения), а комплексное отставание в развитии речевых компонентов. Если в середине 70-х годов XX века дефицит речи наблюдался только у 4% детей среднего дошкольного возраста, то сегодня специальная логопедическая помощь нужна практически каждой группе детского сада. Современные родители меньше, чем это необходимо для полноценного речевого развития ребенка, разговаривают со своими детьми, мало читают и рассказывают им, а покупая книжки для самых маленьких, больше



ориентируются на красочность и оригинальность издания, нежели на художественные достоинства текстов.

Нынешних дошкольников отличает слабость воображения, выраженная ориентация на наглядность воспринимаемой информации и, соответственно, недостаточная развитость слухового восприятия и понимания, более низкий уровень речевого развития. Воображение является главным новообразованием дошкольного детства, ответственным, по словам Л. С. Выготского, за специфическое для данного возраста отношение между ребенком и социальной действительностью. Воображение задает социальную ситуацию развития, именно оно определяет дальнейший характер познавательного и личностного развития ребенка. Основной деятельностью, которая обеспечивает наилучшие условия для развития воображения, является детская игра во всем многообразии ее форм и видов. Однако сегодня практически всеми психологами и педагогами фиксируется значительное снижение игровой

активности детей и более низкий уровень развития их игровой деятельности по сравнению с нормами второй половины XX века.

Другим фактором, препятствующим полноценному развитию воображения, является преобладание в арсенале детских развлечений разнообразной видеопродукции. Современные родители легко поддаются рекламной информации о возможностях и преимуществах раннего развития ребенка посредством зрительных образов и впечатлений. Маленькие дети много времени проводят перед телевизором: мультфильмы, «полезные образовательные» телевизионные программы, а то и просто яркие рекламные ролики способны надолго занять внимание малыша, освобождая тем самым его родителей от необходимости читать сказки, рассказывать, играть в игрушки. Дошкольники быстро осваивают и несложные манипуляции с компьютером: научаются включать его, находить «свои» игрушки, запускать их, управлять с помощью нескольких клавиш действиями компьютерных персонажей. Вся эта видеoinформация воспринимается детьми легче и быстрее, чем вербальная. Она не требует работы воображения, более того, эти готовые образы, яркие и разнообразные, превышают все возможности собственного продуктивного воображения ребенка.

Доминирование компьютерных развивающих и обучающих программ в образовании современных дошкольников приводит к деформации опыта социального взаимодействия ребенка со взрослыми. Компьютерная программа настолько самодостаточна, что позволяет ребенку выполнять задания без помощи взрослых, ориентируясь лишь на подкрепление правильных шагов или невозможность продвигаться дальше в случае неверных решений.

Конечно, раскладывание последовательности картинок и рассказ по ним – не слишком интересное задание для малышей, однако гораздо более полезное, чем молчаливое раскладывание тех же картинок на экране компьютера, подкрепляемое не устным откликом или похвалой взрослого, а бесхитростной анимацией. Перед ребенком не стоит задача вычленив проблему или трудность, с которой он сталкивается при выполнении данного задания, сформулировать свой вопрос к взрослому, услышать и понять объяснения. Методом проб и ошибок он ведет молчаливый диалог с «умной» машиной, делая верные или неверные выводы относительно принимаемых решений. Между тем важнейшим условием благополучного психического развития ребенка является его совместная со взрослым деятельность. Именно взрослый знакомит ребенка с предметным содержанием окружающих его вещей и явлений, именно взрослый открывает ребенку способы взаимодействия с окружающим миром, именно ко взрослому обращено развитие познавательной потребности ребенка. Компьютерные игры надолго занимают внимание дошкольника, освобождая родителей от необходимости

играть с ним, читать ему, разговаривать с ним и даже гулять, создавая иллюзию обретения ребенком самостоятельности. Это опасная иллюзия, поскольку за такой видимой самостоятельностью ребенка кроется отсутствие навыка продуктивного взаимодействия со взрослым, без которого станет невозможным полноценное освоение в будущем и учебной программы.

Современные дети с самого нежного возраста привыкают к готовым образным впечатлениям, они не умеют и не испытывают потребности создавать собственные образы, придумывать, рассуждать и воображать. Преобладает выраженное снижение интереса детей к слушанию книг, слабое понимание и запоминание ими слуховой информации. Зрительно воспринимаемая информация становится для современных дошкольников ведущим источником познания и психического развития.

Существенные изменения претерпевает и эмоционально-нравственная сфера личности современного ребенка, снижается уровень освоения доступных ему социальных норм, правил поведения в обществе, способов взаимодействия с окружающими людьми – детьми и взрослыми. Для современного ребенка, особенно жителя города, природа выступает чуждой, неизвестной средой. На сегодняшний день всё в большей степени исчезает естественное детское «дворовое» сообщество: дети теперь реже свободно играют и общаются со сверстниками, усиливается тенденция индивидуализации игры, и, как следствие, социального отчуждения детей.

Другой особенностью современных дошкольников, отмечаемой воспитателями, является повышенный эгоцентризм. В определенной степени эгоцентризм характерен для детей дошкольного возраста, однако к 7 годам многие из них уже способны преодолеть эгоцентрическую позицию и принять во внимание точку зрения другого человека. Преодоление детского эгоцентризма является одним из важнейших механизмов социализации в дошкольном возрасте. Приоритет личных интересов в сознании современного ребенка находит свое отражение и в таком удивительном, но ставшем нередким явлении, как незнание детьми имен некоторых своих товарищей по группе детского сада, а иногда даже и воспитателей.

Здоровье подрастающего поколения также претерпевает изменения с учетом экологической обстановки и нередко физические показатели здоровья оставляют желать лучшего. Ребенок может страдать физически и это усугубляет ситуацию, если он находится в неблагоприятном социальном окружении.

Таким образом, очевидно, что все фиксируемые сегодня изменения в психологическом облике дошкольника (особенности его общения, игровой деятельности, личностного развития, готовности к школе), свидетельствуют о принципиально ином характере его дошкольной социализации, нежели это было в XX веке. Наши дети живут вместе с нами, одной с нами жизнью, и создание для них специальных психолого-педагогических условий, свободных от вредных влияний современности, представляется, по меньшей мере, нереальным, а точнее – нелепым и бесполезным. Воспитание в условиях, оторванных от реальных жизненных факторов, лишится главного условия своей эффективности – соответствия реальным потребностям ребенка, его интересам, стремлениям, желаниям.

Современные социокультурные процессы имеют глобальный характер, они типичны для всех стран, находящихся на одном уровне экономического развития, связанных друг с другом общим информационным пространством. Необходимо анализировать содержание детской жизни и пытаться найти в ней новые аспекты и ресурсы, которые могут стать источниками полноценного психического и личностного развития современных детей.

**1.3. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДООУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направление воспитания | Ценности                               | Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Патриотическое</b>  | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Социальное</b>      | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Освоивший основы речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| <b>Познавательное</b>  | Знания                                 | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского                                                                                                                                                                     |

|                                     |                    |                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                    | общества.                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье           | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.                                                |
| <b>Трудовое</b>                     | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.          |
| <b>Этико-эстетическое</b>           | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

## ***II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

### **1.4. Воспитательный потенциал города Ульяновска.**

1.4.1. Ульяновск (в 1648—1780 годах — Симбирск, в 1780—1924 годах — Симбирск) — город в России, административный центр Ульяновской области. Является городом областного значения, образует муниципальное образование город Ульяновск со статусом городского округа. Расположен на Приволжской возвышенности, на берегах рек Волги (Куйбышевское водохранилище) и Свияги, в месте сближения их русел. Находится в 890 км к востоку / юго-востоку от Москвы. Население: 625 462 чел. (2021) (22-е место в РФ). Основан Богданом Хитрово (окольниковым) по указу царя Алексея Михайловича в 1648 году как крепость Симбирск для защиты восточных границ Русского государства от набега кочевых племён. В ходе административной реформы Екатерины II в 1780 году стал главным городом Симбирского наместничества, которое в 1796 году указом Павла I преобразовано в Симбирскую губернию.

Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2020 городу было присвоено звание «Город трудовой доблести».

Климат умеренно континентальный, несколько суше, чем в Москве. В последние годы климат стал мягче.

В Ульяновске расположены крупные высшие учебные заведения, среди которых: Ульяновский государственный университет, Ульяновский государственный технический университет, Ульяновский государственный педагогический университет имени И. Н. Ульянова, Ульяновский государственный аграрный университет, Ульяновский институт гражданской авиации и др. Также в городе функционируют 17 колледжей и лицеев, Ульяновское суворовское военное училище, 84 общеобразовательных и специализированных школ, гимназий и лицеев, 14 организации дополнительного образования, 16 профессионально-технических училищ, 130 детских дошкольных учреждений, научно-исследовательские и проектные учреждения.

Город ведет активную культурную политику по повышению творческого потенциала жителей города и области, сохраняя классические достижения многих культурных деятелей, родившихся и работавших в Ульяновске, а также способствует развитию современных направлений во многих областях культуры. В городе воздвигнуто множество культурных объектов.

Воспитательный потенциал для воспитания детей дошкольного возраста заложен в истории и культуре города Ульяновска. Какими же должны быть жители этого города? Прежде всего, они должны знать свой родной город, любить его. А еще они должны с малых лет чувствовать себя настоящими ульяновцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям.

Знакомя дошкольников с Ульяновском целесообразно, сначала привлечь внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают. Это позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности

Задача педагога подготовить ребёнка к этой встрече с чудом, при этом обязательно необходимо очень тесное сотрудничество с родителями. Формирование патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания к своему городу каждая прогулка может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка. Активное участие в воспитательно-образовательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры: музеи, театры, библиотека, почта, парки и др. Таким образом, задача образовательного учреждения заключается в обеспечении формирования у воспитанников:

- нравственной и гражданской позиции по отношению к Ульяновску и России;
- толерантности по отношению к ценностям различных культур.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Ульяновска оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

#### 1.4.2. Основные традиции воспитательного процесса :

➤ Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

➤ **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами группы в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

➤ Воспитатели группы ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ**. Это дополнительные платные услуги, творческие студии, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

➤ **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий**. Педагоги группы принимают участие в работе творческих групп педагогов, которые оказывают

консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

➤ В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи**. В группах организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

➤ Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, организованные в других группах. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

#### **1.4.3. Система оценки результатов освоения Программы (особенности проведения педагогической диагностики).**

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения за поведением детей.

В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

## **2. Раздел СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.**

### **І. Обязательная часть.**

#### **2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

##### **2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране, которое начинается с самого раннего возраста.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному дому, детскому саду, родной природе, родному языку;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям;
- 3) воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе.

### **2.1.2. Социальное направление воспитания**

Ценности семьи, дружбы, человека и личности в коллективе лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности, милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в группе, как ячейке общества: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения соблюдать элементарные правила.

### **2.1.3. Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.

### **2.1.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- 2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование элементарных представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;

3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МБДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **2.1.5. Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

### **2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**.

**Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.



Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель группы должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом детского сада;
- Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

## **2.2. Виды, формы и содержание деятельности**

Реализация цели и задачи данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы МБДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **2.2.1. Патриотическое направление воспитания представлено модулем «Музейная педагогика»**

Музейная педагогика является эффективным средством воспитания личности ребенка.

Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально-значимых представлений об окружающем мире.

Содержание модуля выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

**Основная цель** - приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.

#### **Задачи:**

1. Формировать элементарные знания о предметах и объектах окружающего мира.
2. Формировать первичные представления о малой родине, о своём ближайшем окружении.
3. Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения.

Предметы и пособия в мини-музее – это носители культурно-исторического опыта, способствующие формированию целостной картины мира у дошкольников. Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, формирования социокультурной принадлежности.

### **2.2.2. Социальное направление воспитания представлено двумя модулями: модулем «Традиции детского сада» и модулем «Детско-взрослые сообщества».**

#### **➤ Модуль «Традиции детского сада».**

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

**Цель** проведения традиционных мероприятий: организация в МБДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

**Задачи:**

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Дети дошкольного возраста принимают посильное участие в традиционных для МБДОУ праздниках и мероприятиях:

- общественно-политических праздников («Международный женский день», «День дошкольного работника»);
  - сезонных праздников («Осень», «Новый год», «Масленица»);
  - тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжка неделя», «Театральная неделя»);
  - социальных и экологических акций («Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);
- на уровне группы:* «Утро радостных встреч»; «День рождения»; «Чистая пятница»; «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу); «Портфолио группы».

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Дети группы раннего дошкольного возраста участвуют в данных мероприятиях в соответствии со своими индивидуальными и возрастными возможностями.

➤ **Модуль «Детско-взрослые сообщества»**

Детско-взрослые сообщества в МБДОУ организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. В данной группе организатором «детско-взрослого сообщества» является взрослый (воспитатель группы).

**Цель** организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности.

**Задачи:**

1. Формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
2. Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
3. Развивать нравственные качества личности ребенка.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в МБДОУ организованы в рамках одной возрастной группы

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

**2.2.3.Познавательное направление воспитания представлено модулем «Непосредственно образовательная деятельность»**

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, усилена воспитательная составляющая непосредственно образовательной деятельности (НОД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание НОД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

**Цель** деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, **задачи воспитания** реализуются в рамках всех образовательных областей:

| <b>Образовательная область</b>            | <b>Основные задачи воспитания</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</li><li>2. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру.</li><li>3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты.</li><li>4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям.</li><li>5. Воспитывать чувство любви и привязанности к родному дому, семье.</li><li>6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность.</li><li>7. Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</li><li>8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.</li></ol> |
| <b>Познавательное развитие</b>            | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края.</li><li>2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.</li><li>3. Формировать положительное и бережное отношение к природе.</li></ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Речевое развитие</b>                   | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.</li><li>2. Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения.</li><li>3. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.</li><li>4. Способствовать эмоционально-ценностному</li></ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | восприятию литературных произведений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей.</li> <li>2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.</li> <li>3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.</li> <li>4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.</li> <li>5. Воспитывать любовь к родному краю посредством художественно-эстетической деятельности.</li> <li>6. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.</li> </ol> |
| <b>Физическое развитие</b>                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</li> <li>2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски.</li> <li>3. Воспитывать культуру еды.</li> <li>4. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.</li> <li>5. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                  |

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

#### **Основные формы и содержание деятельности:**

**1. Образовательные ситуации.** В процессе образовательных ситуаций у детей формируются элементарные представления о социальных нормах. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

**2. Мотивационно-побудительные игровые ситуации** (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

**3. Коммуникативные игры.** Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.

**4. Дидактические игры.** Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

**5. Продуктивная деятельность.** Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

#### **2.2.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания представлено модулем «Растём здоровыми».**

Здоровье детей – это будущее страны, здоровье основных её институтов. Однако здоровье не существует само по себе. Оно нуждается в тщательной заботе на протяжении всей жизни человека.

**Цель** деятельности педагога – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

**Задачи по формированию у дошкольников здорового образа жизни:**

1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата, создание условий для успешной адаптации каждого ребёнка к условиям детского сада;

2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование элементарных представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;

3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

**Виды совместной деятельности:** двигательная, игровая, познавательная, коммуникативная.

**Основные формы и содержание деятельности:**

**1. Организация двигательной активности дошкольников:**

- утренняя гимнастика,
- физкультминутки,
- упражнения на правильное дыхание, НОД по физическому развитию.

**2. Организация игр:** подвижных, в том числе традиционных народных игр, на территории детского сада.

**3. Создание детско-взрослых проектов:**- «Правила доктора Айболита» - группа раннего и младшего дошкольного возраста,

**4. Введение оздоровительных традиций в МБДОУ:**

- семейная утренняя гимнастика,
- Дни Здоровья,
- акция «Чистые руки»,
- День народных подвижных игр.

**5. Взаимодействие с семьями воспитанников:**

- «День Защиты детей».

**6. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков** ведётся в тесном контакте с семьей в ежедневном режиме.

**2.2.5. Трудовое направление воспитания представлено модулем «Ранняя профориентация»**

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире.

С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.

**Цель:** создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях своих родителей и ближайшего окружения.
2. Формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций.
3. Развивать познавательный интерес к труду взрослых.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

**Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Беседы.** Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о труде взрослых. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с различными профессиями, но и представляет значимость и полезность труда для общества, способствует воспитанию у детей эмоционально-ценностного отношения к труду.

2. **Непосредственно образовательная деятельность.** В группе разработаны конспекты занятий по ознакомлению с профессиями воспитателя, врача, повара, водителя, и др.

3. **Чтение литературы.** В группе сформирована «библиотека профессий», где собраны разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие людей труда и трудовую деятельность. В процессе обсуждения педагоги обращают внимание дошкольников на трудолюбивых героев и персонажей произведений, на особенности и результаты трудовой деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками.

4. **Профориентационные игры.** Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры-драматизации. Особое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм.

5. **Хозяйственно-бытовой труд.** В группе раннего возраста применяются элементы хозяйственно-бытового труда: малышу можно предложить собрать игрушки, помочь воспитателю полить комнатное растение, сложить свою одежду аккуратно на стульчик или в шкафчик и т.п.

**2.2.6. Этико-эстетическое направление воспитания представлено модулем «Я в мире прекрасного».** Цель этического воспитания – формирование у ребёнка черт характера, типов отношений и норм поведения, соответствующих их полу, т.е. воспитание мужественности и женственности; формирование базовых моральных норм и ценностей, принятых в обществе родной страны.

**Цель** эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

**Задачи:**

- развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- подвести детей к пониманию ценности искусства;
- прививать уважительное отношение к результатам творчества других детей;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке, музыки и произведений искусства;

- воспитывать начальные ценностные установки, уважительное отношение к промыслам родного края, поддерживать интерес дошкольников к необычным предметам, интересным художественным образам;
- обогащать читательский опыт детей, прививать базовые моральные нормы посредством детской литературы;
- развивать культуру слушательского восприятия.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

#### **Основные формы и содержание деятельности:**

**Беседы.** Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников этико-эстетических представлений. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с этикетом, но и представляет значимость выполнения правил и норм, принятых группе, МБДОУ, в обществе, способствует воспитанию у детей доброжелательности, сострадания.

**Непосредственно образовательная деятельность.** В дошкольном учреждении во время непосредственно-образовательной деятельности педагог воспитывает в детях нормы поведения при обучении, умение выслушивать. А также разрабатываются конспекты занятий с целью воспитания доброты, взаимовыручки, справедливости и т.п.

**Чтение литературы.** В группе имеются разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие этические качества людей. Педагоги обращают внимание дошкольников на поступки героев и персонажей произведений, на особенности и результаты их поведения. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками.

**Продуктивная деятельность.** Включает знакомство с произведениями различного искусства, а также изготовление элементарных поделок («Колобок»).

**Мотивационно-побудительные игровые ситуации** (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

**Коммуникативные игры.** Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности.

### **2.3.. Возможные виды и формы деятельности при реализации Рабочей программы воспитания**

В работе с детьми используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

## **II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.4. Особенности реализации воспитательного процесса**

#### **2.4.1.Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения подготовительной к школе группы МБДОУ.**

Юридический адрес МБДОУ №136 «Полянка»: Россия, 432027, г. Ульяновск, улица Радищева 162.

Ульяновск – крупный город в России. По численности населения занимает 20 место в РФ. Это крупный промышленный, транспортный, научный и культурный центр. Наш город предоставляет большие возможности для развития образовательной, духовной, культурной жизни детей. В Ульяновске работают 7 государственных музеев: Ленинский мемориальный комплекс, Государственный историко-мемориальный заповедник, дворцы культуры и клубы, кинотеатры, Дворец книги (областная научная библиотека), 44 массовые библиотеки, 13 закрытых бассейнов, 6 стадионов, спортивные залы и манежи. Также в городе есть большое количество храмов, мечети, – это всё благоприятно отражается на культурной, образовательной жизни жителей города.

В Ленинском районе достаточное количество школ и детских садов, подростковых клубов, образовательных центров, центров раннего развития детей, спорткомплексов – все это способствует наиболее благоприятным условиям для молодых семей и развития их детей. Ребята могут выбирать интересные для себя занятия и заниматься в разнообразных кружках и секциях в своем районе, это удобно для родителей и самих детей.

Детский сад находится в Ленинском районе города Ульяновска. Дети, посещающие МБДОУ, в основном, из семей военных. В ближайшем расположении от МБДОУ также находится парк Северный Венец и река Волга, что благотворно сказывается на населении микрорайона, особенно детей.

Этнический состав воспитанников: русские, татары, чуваша, но основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Русские – 67%, Татары – 17%, Чуваша – 11%, Другие – 5%

**Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.**

#### **2.4.2.Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ульяновская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня всех возрастных групп ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

❖ Климат умеренно-континентальный, чуть суше, чем в центральной России. Также количество пасмурных и облачных дней в году увеличивается. Доминируют слабые и умеренные ветры западного направления. Наименее облачный месяц в году – апрель, а самый пасмурный – ноябрь.

❖ Зима в Ульяновске умеренно холодная, доминирует в основном ясная погода. Весна приходит в начале апреля, а лето тёплое, порой жаркое, но непродолжительное. Осень наступает рано, уже во второй половине августа, а зима приходит к началу ноября.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

❖ холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

❖ летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

#### **2.4.3. Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных семей – 90 %, из неполных – 10%. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием – 40%, со средним профессиональным образованием – 60%



Анализ состава семей показал:

- ✓ семья с одним ребенком – 18%
- ✓ семья с двумя детьми – 52%
- ✓ многодетная семья – 30%

#### 2.4.4. Бытовые условия:

Весь контингент воспитанников проживает в условиях города: в отдельной квартире – 79%, в частном доме – 7%, в общежитии – 7%, в съемном жилье – 7%.

#### 2.5. Воспитательно значимые проекты и программы

| Федеральные программы                                                                                                                                                            | Региональные программы                                                                                                                                                                                                    | Территориальные программы                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 г. | Региональная программа «Музыкальная культура народов Поволжья в воспитании детей дошкольного возраста». Тихонова А.Ю., Толочманова Т.М., Сучкова Е.И. – Ульяновск: УИПКПРО, 2005.                                         | Рабочая образовательная программа МБДОУ № 136 «Полянка» |
|                                                                                                                                                                                  | Региональная программа «Симбирский Венец»: Программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона. – Ульяновск: УИПКПРО, 2003 |                                                         |

#### 2.6. Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста» в МБДОУ

##### Оригинальные воспитательные находки МБДОУ:

- Центр игровой поддержки ребёнка для детей, не посещающих детский сад (важен для оптимальной адаптации детей к детскому саду).
- Наличие психолого-педагогической поддержки для родителей детей раннего возраста по вопросам адаптации детей к детскому саду;
- Культурные практики воспитательной направленности.

#### 2.7. Особенности воспитательно - значимого взаимодействия с социальными партнерами МБДОУ

### **Значимые партнеры ДООУ в воспитательной работе:**

- СОШ № 57
- ГУЗ детская поликлиника № 2
- Учреждения спорта
- Музеи
- Театры
- Учреждения социальной сферы

### **Источники положительного или отрицательного влияния на детей:**

Положительное влияние на процесс воспитания оказывают взаимодействие с сетевыми партнерами (учреждения дополнительного образования детей, учреждения культуры, физкультуры и спорта, здравоохранения), участие в районных социальных акциях и районных играх, районная конкурсная активность, встречи с представителями профессионального сообщества, сотрудничество со школами.

Отрицательное влияние на процесс воспитания оказывают увлечение родителей ранним и зачастую бесконтрольным приобщением дошкольников к средствам массовой информации, гаджетам, бесконтрольный доступ в Интернет в семье, противодействие части родителей гражданскому и патриотическому воспитанию дошкольников в образовательной организации.

### **2.8. Особенности, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

В группах нет инвалидов. Дети с ОВЗ занимаются с учителем-логопедом в соответствии с программой, разработанной педагогом.

### **2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Рабочей программы воспитания.**

#### ***Профессионально-родительская общность***

В соответствии с ФГОС ДО, сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому - участие родителей в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

#### **Задачи:**

- 1.Повысить компетентность родителей воспитанников группы в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
- 2.Оказать психолого-педагогической поддержку родителям воспитанников группы в воспитании ребенка.
- 3.Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

### **Основные формы и содержание работы с родителями:**

1. **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
3. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют **рефлексии и самооценке** родителей по поводу проведённой деятельности.
5. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.  
**«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества МБДОУ с родителями, которой пользуются родители воспитанников группы. Взаимодействие происходит на официальном сайте МБДОУ, в социальных сетях «Одноклассники», «Инстаграмм», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через **видеозвонки. Такая форма общения** позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы, увидеть НОД, режимные моменты в реальном времени.
6. **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, как в группе, так и в дошкольном учреждении, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
7. **«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
8. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
9. **Заседания Родительского комитета.** На данном мероприятии родители старшей группы получают непосредственно от заведующего и специалистов МБДОУ нужную им информацию, которую доводят до родителей своей группы. В свою очередь озвучивают проблемы, которые может решить администрация или специалисты МБДОУ.

## **Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.**

### **I. Обязательная часть.**

#### **3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Рабочая программа воспитания старшей группы обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад группы направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогов группы к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания старшей группы (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

##### **3.1.1. Уклад .**

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные – для всех участников образовательных отношений: руководителя МБДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада..

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни группы .

Для реализации Рабочей программы воспитания уклад целенаправленно проектируется педагогами группы и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

### **3.1.2 .Психолого-педагогическое обеспечение воспитательного процесса.**

Для формирования успешной личности воспитанников необходимо психолого-педагогическое сопровождение. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка, поступающего в детский сад, обеспечивает поддержку в затруднительной ситуации, защиту в агрессивной обстановке и помощь в принятии необходимых решений. Суть сопровождения – идти рядом с ребенком помогая нужным советом при возникновении трудностей, но без контроля и навязывания своих представлений и убеждений. Главное помочь ребенку раскрыться и познать себя. Показывать положительные примеры своими действиями, суждениями и поступками. Главной целью такого сопровождения является формирование социальных и личностных качеств, способствующих эффективной реализации ребенка как личности.

### **3.1.3.Взаимодействие взрослого с детьми. События группы.**

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

**3.1.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей - см. ОП МБДОУ № 136 «Полянка»**

## **II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **3.2.1 Особенности организации воспитывающей окружающей среды**

Воспитывающая окружающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Она включает в себя предметно-пространственную среду и сообщества «взрослый-взрослый», «взрослый – ребёнок» и «ребёнок-ребёнок». Качество этих составляющих характеризует уклад жизни группы и МБДОУ № 136 «Полянка».

### **3.2.2. Сообщества МБДОУ № 136 «Полянка», в котором участвуют педагоги и дети:**

❖ Профессиональное сообщество «**взрослый-взрослый**».

Это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники сообщества должны разделять те ценности, которые заложены в основу РПВ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

– быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

#### ❖ Сообщество «взрослый-ребёнок»

Для данного сообщества характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников сообщества. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Сообщество строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

#### ❖ Сообщество «ребёнок-ребёнок»

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

### 3.2.3. Уклад жизни

Уклад жизни – это система отношений между сотрудниками группы и родителями, сотрудниками между собой, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов.

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции,

психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя МБДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
  - улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
  - педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
  - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
  - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
  - уважительное отношение к личности воспитанника;
  - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
  - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
  - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
  - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
  - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
  - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
  - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
  - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
- Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

#### **3.2.4. Условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.**

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### 3.3.5. Календарный план воспитательной работы

#### Сентябрь

| Направление воспитания/<br>деятельности                                               | Название мероприятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Патриотическое</b><br>Музейная педагогика                                          | Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев:<br>«Музей хлеба»                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Социальное</b><br><br>1.Традиции детского сада<br><br>2.Детско-взрослые сообщества | - Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» в рамках «Дня открытых дверей».<br>- «Неделя безопасности»<br>-Праздник «День дошкольного работника»<br>- Экологическая акция «Чистые дорожки».<br>2.Организация работы детско-взрослых сообществ:<br>- создание сообществ;<br>- разработка методического обеспечения;<br>- организация РППС.<br>«Спасатели МЧС» |
| <b>Познавательное</b><br>НОД                                                          | Разработка педагогами конспектов НОД, направленных на воспитание дошкольников.                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Физическое и оздоровительное</b><br><br>«Растём здоровыми»                         | - Воспитание позитивного отношения к двигательной активности в течение дня: утренняя гимнастика, физкультминутки, прогулки, НОД и т.д.<br>-семейная утренняя гимнастика,<br>- День подвижных игр – «Соблюдай правила игры!»                                                                                                                                                   |
| <b>Трудовое</b><br>«Ранняя профориентация»                                            | Разработка проектов по ранней профориентации детей.<br>- Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Почта», «Банк» и т.п.                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Этико-эстетическое</b><br>«Я в мире прекрасного»                                   | Развлечение «Волшебное путешествие в страну хороших манер»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



|                            |                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>РППС</b>                | Оформление помещений и интерьеров групп.<br>Благоустройство территории МБДОУ                                                                                                                                                        |
| <b>Работа с родителями</b> | Тематическое мероприятие «День открытых дверей».<br>Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».<br>Родительские собрания. |

## Октябрь

| Направление деятельности                                                                  | Название мероприятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Патриотическое</b><br>Музейная педагогика                                              | - Экскурсии по мини-музеям МБДОУ: ознакомление с экспонатами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Социальное</b><br><br>1.Традиции детского сада<br><br><br>2.Детско-взрослые сообщества | - Тематическое выставка семейных работ из природного и бросового материала «Золотая осень»<br>- Тематическое мероприятие «День пожилого человека»<br>- Акция по безопасности дорожного движения «Пешеход»<br>- Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.<br>- Сезонные праздники «Осенины».<br>- Квест-игра «На помощь дотору Айболиту». |
| <b>Познавательное</b><br>НОД                                                              | Проведение педагогами НОД, направленных на воспитание дошкольников.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Физическое и оздоровительное</b><br>«Растём здоровыми»                                 | - флэш-моб «Мы со спортом очень дружим»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Трудовое</b><br>Ранняя профориентация                                                  | Фотовыставки «Профессии наших родителей»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Этико-эстетическое</b><br>«Я в мире прекрасного»                                       | - Фестиваль «Ах, эта музыка»,<br>- Театральные этюды                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>РППС</b>                                                                               | «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Работа с родителями</b>                                                                | Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## Ноябрь

| Направление деятельности | Название мероприятия |
|--------------------------|----------------------|
|--------------------------|----------------------|

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Патриотическое</b><br>Музейная педагогика                              | - «День народного единства» - тематические беседы в группах<br>- Экскурсии в музеи своего города (онлайн-экскурсии)                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Социальное</b><br>Традиции детского сада<br>Детско-взрослые сообщества | - «Книжка неделя»<br>- Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами».<br>- Приглашение пожарной бригады (знакомство с работой пожарных)<br>- Проект «Бабушка родная».                                                                                                                                   |
| <b>Познавательное</b><br>НОД                                              | Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.(проекты, акции, тематические дни)                                                                                                                                                                                             |
| <b>Физическое и оздоровительное</b><br>«Растём здоровыми»                 | Проект<br>-«История Олимпийского движения»                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Трудовое</b><br>Ранняя профориентация                                  | - Экскурсии на ближайшие производства с целью ознакомления с профессиями взрослых (или онлайн-экскурсии)                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Этико-эстетическое</b><br>«Я в мире прекрасного»                       | - День Земли. Выставка рисунков «Дети о голубой планете»<br>- Сочиняем сказку о доброте.                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>РППС</b>                                                               | Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор):<br>1. Дизайн-проект «Организация мини-музея в группе».<br>2. Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода».<br>3. Дизайн-проект «Использование воспитательного потенциала участков детского сада». |
| <b>Работа с родителями</b>                                                | Мастер-класс «Формы и методы нравственного воспитания детей».                                                                                                                                                                                                                                                                   |

### Декабрь

| Направление деятельности                                                  | Название мероприятия                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Патриотическое</b><br>Музейная педагогика                              | - Экскурсия по родному городу Ульяновску (онлайн-экскурсии)<br>Создание музейной экспозиции «Музей Деда Мороза» - национ. Деды Морозы»<br>- Мини-проект: «Блокадный Ленинград» - о хлебе |
| <b>Социальное</b><br>Традиции детского сада<br>Детско-взрослые сообщества | - Проведение праздника «Новый год».<br>- Экологическая акция «Кормушка для птиц».<br><br>- презентация «Личная безопасность»<br>Игра-соревнование «Полоса препятствий».                  |

|                                                           |                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           |                                                                                                                                                              |
| <b>Познавательное</b><br>НОД                              | -Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности. |
| <b>Физическое и оздоровительное</b><br>«Растём здоровыми» | - акция «Чистые руки»<br><br>- День народных подвижных игр<br>- ГТО для всей семьи                                                                           |
| <b>Трудовое</b><br>Ранняя профориентация                  | - Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями».                                                                                          |
| <b>Этико-эстетическое</b><br><br>«Я в мире прекрасного»   | -Мотивационно-побудительные игровые ситуации: игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты<br>- Дизайн проект «Новогодняя сказка в группе»                  |
| <b>РППС</b>                                               | Смотр новогоднего оформления групп «Новогодние окна».                                                                                                        |
| <b>Работа с родителями</b>                                | Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.                                                                       |

### Январь

| <b>Направление деятельности</b>                                               | <b>Название мероприятия</b>                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Патриотическое</b><br>Музейная педагогика                                  | - Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов).<br>- Праздник «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания.                                                                                                            |
| <b>Социальное</b><br>Традиции детского сада<br><br>Детско-взрослые сообщества | - Дисотека «Зимний калейдоскоп»<br>- Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы».<br>- Развлечение «Давайте обнимемся» к Международному дню объятий – 21 января<br>- Проведение открытой игры-тренинга «Сам себе доктор» с применением оздоровительных технологий. |
| <b>Познавательное</b><br>НОД                                                  | Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.                                                                                                                        |
| <b>Физическое и оздоровительное</b><br>«Растём здоровыми»                     | - День подвижных игр народов Поволжья                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Трудовое</b><br><br>Ранняя профориентация                                  | Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков, элементов костюмов в «Мастерской профессий».                                                                                                                                                                                |
| <b>Этико-эстетическое</b>                                                     | - Презентация «Гжель – «морозные узоры»                                                                                                                                                                                                                               |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Я в мире прекрасного»     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>РППС</b>                | Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая».                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Работа с родителями</b> | Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».<br>- Открытое мероприятие на тему: «Социальное партнёрство ДОО и семьи как условие формирования межнациональной толерантности у детей дошкольного возраста» |

### Февраль

| Направление деятельности                                                         | Название мероприятия                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Патриотическое</b><br><br>Музейная педагогика                                 | - День защитника Отечества – тематические беседы<br><br>- Конкурс презентаций: «Край, в котором я живу».                                                                                                                                                        |
| <b>Социальное</b><br>Традиции детского сада<br><b>Детско-взрослые сообщества</b> | - Тематический праздник «День защитника Отечества».<br>- Фотовыставка «Героические профессии наших пап».<br>- Акция «Бережем электроэнергию».<br>-Игры-практикумы: «Укладка костра», «Ориентирование по компасу», «Ориентирование по карте», «Разложи палатку». |
| <b>Познавательное</b><br>НОД                                                     | Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.                                                                                                                                        |
| <b>Физическое и оздоровительное</b><br><br>«Растём здоровыми»                    | - Акция «Бережём слух»<br><br>-Квест «Найди Азбуку здоровья»                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Трудовое</b><br><br>Ранняя профорientация                                     | - Открытые мероприятия по организации профорientационных игр (сюжетно-ролевых, настольных, дидактических, подвижных, игр-квестов, игр-драматизаций).                                                                                                            |
| <b>Этико-эстетическое</b><br>«Я в мире прекрасного»                              | - Презентация «Картины русских художников» + рег. компонент «Знакомство с творчеством Пластова»                                                                                                                                                                 |
| <b>РППС</b>                                                                      | Конкурс сюжетно-ролевых игр «Воспитание в сюжетной игре».                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Работа с родителями</b>                                                       | Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей».                                                                                                                                        |

### Март

| Направление деятельности                                                      | Название мероприятия                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Патриотическое</b><br>Музейная педагогика                                  | Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и детского сада «Я покажу тебе музей».                                                                                                        |
| <b>Социальное</b><br>Традиции детского сада<br><br>Детско-взрослые сообщества | - Творческие мастерские «Подарок для мамочки».<br>- Проведение праздника «8 Марта».<br>- Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».<br><br>- Викторина «Безопасное поведение дома и на улице». |
| <b>Познавательное</b><br><br>НОД                                              | Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.                                                                                  |
| <b>Физическое и оздоровительное</b><br><br>«Растём здоровыми»                 | -Флэш-моб «О, спорт – ты мир»                                                                                                                                                                    |
| <b>Трудовое</b><br>Ранняя профориентация                                      | Конкурс видеороликов по проведению профориентационных игр.                                                                                                                                       |
| <b>Этико-эстетическое</b><br>«Я в мире прекрасного»                           | - Презентация «Природа России»                                                                                                                                                                   |
| <b>РППС</b>                                                                   | Выставка-презентация «Разработка современных объектов РППС» (развивающие модульные подвесы, лэпбуки, макеты и др.).                                                                              |
| <b>Работа с родителями</b>                                                    | Выставка совместных с детьми рисунков «Генеалогическое дерево семьи».                                                                                                                            |

### Апрель

| Направление деятельности                                           | Название мероприятия                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Патриотическое</b><br>Музейная педагогика                       | - Встречи со знаменитыми земляками, артистами, работниками библиотеки в «Музейной гостиной».                                                                                                            |
| <b>Социальное</b><br>Традиции детского сада<br><br>Детско-взрослые | - Ярмарка достижений: тематические мероприятия в рамках «Театральной недели».<br>- Социальная акция «Открытка для ветерана».<br><br>- Соревнование по спортивному ориентированию «Путешествие по лесу». |

|                                                           |                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| сообщества                                                |                                                                                                                    |
| <b>Познавательное</b><br><br>НОД                          | - Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества. |
| <b>Физическое и оздоровительное</b><br>«Растём здоровыми» | - Спортивный праздник «Богатырская наша сила»                                                                      |
| <b>Трудовое</b><br>Ранняя профориентация                  | Фестиваль детского творчества «Кем быть?».                                                                         |
| <b>Этико-эстетическое</b><br><br>«Я в мире прекрасного»   | - Презентация «Архитектура в нашей стране                                                                          |
| <b>РППС</b>                                               | Конкурс родительских уголков по теме «Воспитание в семье».                                                         |
| <b>Работа с родителями</b>                                | Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания».                                      |

### Май

| Направление деятельности                                                  | Название мероприятия                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Патриотическое</b><br><br>Музейная педагогика                          | - Создание музейной экспозиции в группах «День Победы».                                               |
| <b>Социальное</b><br>Традиции детского сада<br>Детско-взрослые сообщества | - Выставка семейных рисунков «День Победы».<br><br>- Фотовыставка «МЧС спешит на помощь».             |
| <b>Познавательное</b><br>НОД                                              | Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы. |
| <b>Физическое и оздоровительное</b><br>«Растём здоровыми»                 | - Легкоатлетическая эстафета                                                                          |
| <b>Трудовое</b><br>Ранняя профориентация                                  | Презентация электронного «Портфолио профессий».                                                       |
| <b>Этико-эстетическое</b>                                                 | - Фотовыставка «Я в мире прекрасного»                                                                 |

|                            |                                                                                             |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Я в мире прекрасного»     |                                                                                             |
| <b>РППС</b>                | Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода). |
| <b>Работа с родителями</b> | Родительская конференция «Безопасность детей в летний период»                               |

### 3.3.6 Глоссарий.

Образовательная **ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельностно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственные поступки, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

### 3.3.7. Литература

1. Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Сост.: - М.: УЦ «Перспектива», 2012.
2. Арапова-Пискарева Н. «Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. – СПб: «Детство-Пресс», 2014.
4. Безрукова М.И., Волкова Н.Н. Музейная педагогика в системе дошкольного образования. <https://moluch.ru/th/4/archive/94/3351/>

5. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы / К.Ю. Белая. - М.: Перспектива, 2010.
6. Газзаева З.Ш., Абрамочкина О.Ю. Воспитание ценностных ориентиров личности дошкольника // «Управление ДОУ». - 2010. № 7.
7. Дошкольникам о защитниках отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под. ред. Л.А. Кондрыкинской. - М.: Сфера, 2006.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
9. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.
10. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: АРКТИ, 2005.
11. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие.- М.: АРКТИ, 2005.
12. Колесникова И.А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.:Издательский центр «Академия», 2007.
13. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие. - М.: Творческий центр «Сфера», 2007.
14. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Творческий центр «Сфера», 2010.
15. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2013.
16. Лопатина А., Скребцова М. Вечная мудрость сказок. Уроки нравственности в притчах, легендах и сказках народов мира. Кн. 1 - 2 - е изд. - М.: «Амрита - Русь», 2009. (Серия «Образование и творчество»).
17. Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». - М: Сфера, 2010.
18. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений/Под ред. В.А. Сластенина. - М.: «Академия», 2009.160с.
19. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. - М.: Творческий центр «Сфера», 2013.
20. Морозова А.Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. - М.: Сфера, 2006.
21. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников: практическое пособие для воспитателей и методистов. - Воронеж: Учитель, 2005.
22. Нестеренко Н. Мини-музеи в ДОУ // Обруч, 2000, № 6. - Стр. 30-31.
23. Новикова Г.П. Эстетическое воспитание и развитие творческой активности у детей дошкольного возраста средствами народного искусства // Творческая педагогика накануне нового века: Материалы 1 научно-практической конференции. - М.: МПГУ, 1997. - С.214-216.
24. Новицкая М.Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду - Москва: Линка-Пресс, 2003.
25. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
26. Попова И.А. О диалоге музейной и семейной педагогики в практике дополнительного образования дошкольников. // Управление ДОУ, 2006, № 5. - Стр. 84.
27. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. - М.: Линка-Пресс, 2008.
28. Степанов П.В. Воспитательный процесс: от изучения результатов к управлению по результатам // Воспитательная работа. 2010 №4. С.61-64.
29. Столяров Б. Педагогическая деятельность музея. // Дошкольное воспитание, 2002, № 11. - Стр. 66.
30. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей. - М.: АРКТИ, 2006.



## Приложение

### Диагностические материалы

(из учебно-методического пособия А.М. Щетининой

Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000)

### Методика «Неоконченные ситуации»

(А.М. Щетинина, Л.В. Кирс)

*Цель:* изучение особенностей принятия и осознания детьми нравственной нормы.

*Материал:* 9 неоконченных ситуаций, описывающих выполнение и нарушение нравственных черт с учетом возраста ребенка.

*Проведение исследования.* Исследование проводится индивидуально.

Ребенку говорят: "Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи".

*Ситуации.*

1. Дети строили город. Оля не хотела играть. Она стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: "Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать игрушки. Попросите Олю помочь вам". Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему?
2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут к ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: "Я тоже хочу поиграть с этой куклой". Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему?
3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. "Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?" Саша ей ответила...  
Что ответила Саша? Почему?
4. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: "Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку". Маша ответила...  
Что ответила Маша? Почему?
5. Петя принес в детский сад игрушечный самосвал. Всем детям захотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?
6. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убегала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?
7. Таня и Оля играли в "дочки-матери". К ним подошел маленький мальчик и попросил: "Я тоже хочу играть. "Мы тебя не возьмем, ты еще маленький," - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?"
  8. Коля играл в "лошадки". Он бегал и кричал: "Но, но, но!" В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: "Не шуми, пожалуйста, Света никак не может заснуть." Коля ей ответил... Что ответил Коля? Почему?
  9. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?

Помните, что в каждом случае нужно добиваться от ребенка мотивировки ответа.

*Обработка данных.* В процессе анализа результатов учитывается характер поступка и его аргументации. По особенностям придуманного ребенком поступка героя ситуации

можно судить о степени принятия им нравственной нормы, а по характеру аргументации поступка - об осознании этой нормы.

*Высокий уровень:* ребенок придумывает поступок героя, адекватный социально принятой этической норме, умеет объяснить этот поступок с позиций нормы.

*Средний уровень:* ребенок домысливает поступок, соответствующий общепринятой норме, но не может аргументировать его.

*Низкий уровень:* ребенок придумывает окончание ситуации, в которой герой совершает поступок, не отвечающий социальной нравственной норме.

**Шкальная оценка сформированности социальных форм поведения ребенка (по результатам наблюдения)**

(А.М. Щетинина, Л.В. Кирс)

Возраст \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

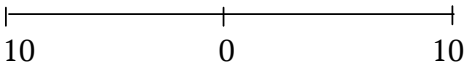
Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

|                                                                                       |                                                                                                                 |                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Умеет дружно, без конфликтов играть с другими детьми                                  | <div><div><div>+</div><div>_____</div><div>-</div></div><div><div>10</div><div>0</div><div>10</div></div></div> | Часто ссорится, играя с другими детьми                      |
| Сочувствует другому, когда кто-нибудь огорчен, пытается помочь ему, утешить, пожалеть | <div><div><div>+</div><div>_____</div><div>-</div></div><div><div>10</div><div>0</div><div>10</div></div></div> | Внешне не выражает своего сочувствия                        |
| Доброжелателен по отношению к другим                                                  | <div><div><div>+</div><div>_____</div><div>-</div></div><div><div>10</div><div>0</div><div>10</div></div></div> | Агрессивен (часто обижает других детей, дерется)            |
| Пытается разрешить конфликты сам                                                      | <div><div><div>+</div><div>_____</div><div>-</div></div><div><div>10</div><div>0</div><div>10</div></div></div> | Часто жалуется взрослым, когда ссорится с товарищами        |
| Оказывает помощь другому                                                              | <div><div><div>+</div><div>_____</div><div>-</div></div><div><div>10</div><div>0</div><div>10</div></div></div> | Равнодушен к нуждам других                                  |
| Согласовывает свои действия с действиями других                                       | <div><div><div>+</div><div>_____</div><div>-</div></div><div><div>10</div><div>0</div><div>10</div></div></div> | Не способен согласовывать свои действия с действиями других |
| Сдерживает свои негативные проявления                                                 | <div><div><div>+</div><div>_____</div><div>-</div></div><div><div>10</div><div>0</div><div>10</div></div></div> | Не управляет своими негативными проявлениями                |
| Подчиняет свои интересы интересам                                                     | <div><div><div>+</div><div>_____</div><div>-</div></div><div><div>10</div><div>0</div><div>10</div></div></div> | Не учитывает интересы других                                |

|                                                             |    |   |    |                                                                   |
|-------------------------------------------------------------|----|---|----|-------------------------------------------------------------------|
| других детей                                                | 10 | 0 | 10 |                                                                   |
| Уступает другому                                            | +  |   | -  | Настаивает на своем                                               |
|                                                             | 10 | 0 | 10 |                                                                   |
| Принимает социальные нормы и правила поведения и следует им | +  |   | -  | Не принимает социальные нормы и правила поведения и не следует им |
|                                                             | 10 | 0 | 10 |                                                                   |

Воспитатели группы, младшие воспитатели и родители, независимо друг от друга, каждый в своей отдельной анкете отмечают, в какой степени поведение того или иного ребенка соответствует указанным на полюсах каждой из шкал формам.

Каждая шкала в обе стороны делится на 10 делений, что соответствует 10 баллам, как по положительным, так и по отрицательным качествам:



Ребенок может обнаруживать наряду с положительным поведением также и негативное. Поэтому на шкале это может быть выражено, к примеру, в 6-и баллах по шкале со знаком "-", и в 4-х баллах - по шкале со знаком "+".

*Интерпретация данных оценок.* Сопоставить результаты оценивания каждым взрослым поведения ребенка. Найти величину среднего балла по каждой шкале отдельно, а затем средний балл по совокупности оценок по положительным формам поведения и по отрицательным.

На основании полученных результатов можно определить ряд задач развития у ребенка определенных качеств и адекватных им способов педагогического воздействия.



